

LEMBEH

Macro paradise

div@duc By Kadu Pinheiro
M A G A Z I N E

Ano 03 . Edição 30 . Abril 2023

Turismo

Meio ambiente

Equipamentos

Dicas e novidades

Fotosub



Ocean Encounters
CURAÇAO

WWW.OCEANENCOUNTERS.COM




SUNSCAPE[®]
CURAÇAO
RESORT, SPA & CASINO

WWW.SUNSCAPERESORTS.COM/CURACAO



CURACAO
Curaçao Tourist Board

WWW.CURACAO.COM

A JUNÇÃO DE UMA
ESTRUTURA INCRÍVEL DE
MERGULHO COM UMA
HOSPEDAGEM PERFEITA



AZUL PROFUNDO[®]
mergulhe nessa viagem !!!

WWW.AZULPROFUNDO.TUR.BR

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO!


DREAMS[®]
Curaçao
RESORT, SPA & CASINO
BY AMR™ COLLECTION

WWW.AMRCOLLECTION.COM



Editorial

Algumas palavras e considerações do nosso editor chefe Kadu Pinheiro.

04



Foto do Mês

Por Camilla Aranda, essa linda tartaruga em Roatan.

07



Estreito de Lembeh

Saiba tudo sobre a meca da macro fotografia submarina mundial

08



Fotografia

Ary Amarante e um ensaio sensacional em recife

28



Gruta do Mimoso

No overhead dessa edição a caverna que é um dos mergulhos mais bonitos do Brasil.

39

CAPA



Editorial

Kadu Pinheiro
Editor Chefe

A meca do mergulho macro mundial, o Estreito de Lembeh, é o tema dessa edição. A matéria está recheada de imagens

maravilhosas feitas pelo Rodrigo e pela Roberta, deixando claro por que a paixão pela macrofotografia está trazendo tanto retorno. O registro dessas raras criaturas, muitas delas somente encontradas nessa remota região da Indonésia, é um destaque da matéria.

Ary Amarante também contribui com uma super matéria sobre seus ensaios fotográficos nos naufrágios de recife. Ele compartilha fotos marcantes e um pouco do backstage da produção dessas imagens.

Esta edição é realmente de peso e vai deixar um gostinho de quero mais. Esperamos que vocês gostem e aguardem ansiosos pela próxima. Até breve! Espero que o até breve seja logo ali ... bem pertinho.

Mensagem

Vamos fazer uma paradinha, durante os últimos anos, tivemos o privilégio de compartilhar com vocês histórias inspiradoras, fotos impactantes e ideias inovadoras, mas infelizmente precisamos dar um pause nesse momento.

Agradecemos profundamente a todos os nossos colaboradores, entrevistados, fotógrafos e editores que ajudaram a fazer desta revista um projeto tão especial. Sem a sua dedicação, paixão e talento, nada disso teria sido possível.

Aos nossos leitores, agradecemos por nos acompanhar nesta jornada e por confiarem em nós para mantê-los informados e inspirados. Esperamos ter atendido às suas expectativas e proporcionado momentos de reflexão, diversão e aprendizado.

Embora seja difícil dizer adeus, estamos orgulhosos do trabalho que fizemos e dos valores que representamos. Esperamos que os impactos positivos que nossa revista teve em suas vidas continuem a ecoar e a inspirar novas ideias e ações, e quem sabe em algum momento mais a frente nós voltaremos com força total.

Até a próxima,
Equipe Diveduc.

EXPEDIENTE



FOTO DA CAPA: Rodrigo Gavilan
Lembeh | Indonésia

DIVEDUC MAGAZINE é uma publicação especial que aborda temas sobre mergulho, equipamentos, fotografia e life style da atividade.

Ano 3 - Nº 30 - Abril 2023

Coordenação editorial:
Rodrigo Parotti Gavilan.

Editor Chefe:
Kadu Pinheiro.

Projeto Gráfico e Arte:
Duca Comunicação.

Revisão:
Roberta Striuli.

Colaboradores:

Nessa edição colaboraram:
Camilla Aranda, Ary Amarante, Kadu Pinheiro, Rodrigo Gavilan e Roberta Striuli

Uma revista para os novos
tempos, Diveduc é a sua
revista de mergulho





POUSADA NAUTILUS

Fotos: Kadu Pinheiro



Um paraíso que dispensa comentários

Praia de Jaconema, S/N – CEP 23900-900
Ilha Grande – Angra dos Reis – RJ – Brasil
Celular e Whats App: (024) 99858-2995
<https://pousadanautilus.com.br>

NOSSO TIME DE ESPECIALISTAS

UMA EQUIPE ALTAMENTE ESPECIALIZADA PARA PRODUZIR O MELHOR CONTÉUDO

ROBERTA STRIULI
[@roberta.striuli](#)
COORDENAÇÃO GERAL

Fotógrafa submarina e divemaster, trabalha há mais de 20 anos no mercado corporativo.



ALEXANDRE VASCONCELOS
[@vasconcelos.instructor](#)

>> EDITOR TÉCNICO

Formado em submarinos é instrutor de mergulho há 14 anos, mergulhador técnico e autor dos livros operação mergulho e manual do fotógrafo militar.



ARY AMARANTE
[@aryamarante](#)
>> EDITOR TÉCNICO

Fotógrafo submarino, e instrutor de diversas agências, possui mais de 30 anos de experiência, tendo publicado matérias e artigos em dezenas de revistas no Brasil e no mundo.



DR. GABRIEL GANME
[@gabrielganme](#)
>> EDITOR TÉCNICO

Além de médico é um renomado instrutor de mergulho e nosso especialista em medicina do mergulho e shark dive.



RODRIGO GAVILAN
[@rodrigo.p.gavilan](#)
DIRETOR DE PRODUTO

Além de fotógrafo submarino é divemaster com experiência de 25 anos no mercado publicitário.



KADU PINHEIRO
[@kadupinheiro](#)
EDITOR CHEFE

Instrutor e fotógrafo sub há 22 anos com 15 anos de experiência no mercado editorial, criador da primeira revista digital de mergulho do Brasil.

NESSA EDIÇÃO TAMBÉM COLABORARAM

NOSSO TIME DE CAMPO QUE BUSCA TRAZER AS MELHORES FOTOS E MATÉRIAS



Camilla Aranda
Fotógrafa submarina, Dive master e colaboradora da Diveduc.



CURSOS

FOTOGRAFIA
SUBMARINA

METODOLOGIA
KADU PINHEIRO
DE ENSINO

INFORMAÇÕES

 +55 11 9 8905 4151

CURSOS.KADU@DIVEDUC.COM

Kadu Pinheiro.
Photography and Design



FOTO DO MÊS

MANDE SUAS MELHORES FOTOS NOS MARCANDO NO
SEU INSTAGRAM COM O @DIVEDUC.OFICIAL



Foto: @camillaaranda

“Essa foto foi tirada em Roatan, ilha localizada em Honduras, América Central. Com bastante vida, se encontra facilmente tartarugas grandes e bem limpas. Algumas são avistadas com rêmoras, indicando que elas são limpas regularmente e por isso estão livres de doenças. A vida marinha no local é muito abundante.

Camilla Aranda. Mergulhadora desde 2014, desde então com a câmera na mão em quase todos os mergulhos. Passou anos trabalhando como fotógrafa subaquática no Brasil. Como mergulhadora, seu sonho é sempre conhecer novos lugares, atualmente fora do Brasil mergulhando pelo mundo.



LEMBEH

Macro paradise

Texto e fotos: Rodrigo Gavilan

Escrever sobre um lugar que por muitos é considerado a meca do mergulho para fotografia macro é uma grande responsabilidade.

Quando estávamos em Bali (edição anterior), confesso a ansiedade diária para chegar em Lembeh, e também sou obrigado a confessar que toda a ansiedade valeu a pena pois superou e muito nossa expectativa.





O estreito de Lembeh é localizado no extremo norte da ilha de Sulawesi, na Indonésia. Ele separa a ilha de Sulawesi da ilha de Lembeh e liga o Mar de Molucas ao Mar de Celebes.

O estreito tem cerca de 16 km de comprimento e é conhecido por sua rica biodiversidade marinha.





Para chegar em Lembeh, você precisará voar para a cidade de Manado, que é a capital da província de North Sulawesi, na Indonésia. Existem voos diretos para Manado a partir de várias cidades da Indonésia, bem como de Singapura, Kuala Lumpur, Hong Kong e outras cidades da Ásia.



Algumas operadoras de mergulho em Lembeh oferecem serviços de transfer do aeroporto de Manado para o porto de Bitung e de lá para seu local de hospedagem em Lembeh.



Do aeroporto de Manado, você pode pegar um táxi ou contratar um transfer para o porto de Bitung, que fica a cerca de uma hora de distância. De Bitung, você pode pegar um barco para a ilha de Lembeh, que leva cerca de 15 a 30 minutos, dependendo da localização do seu resort ou pousada.





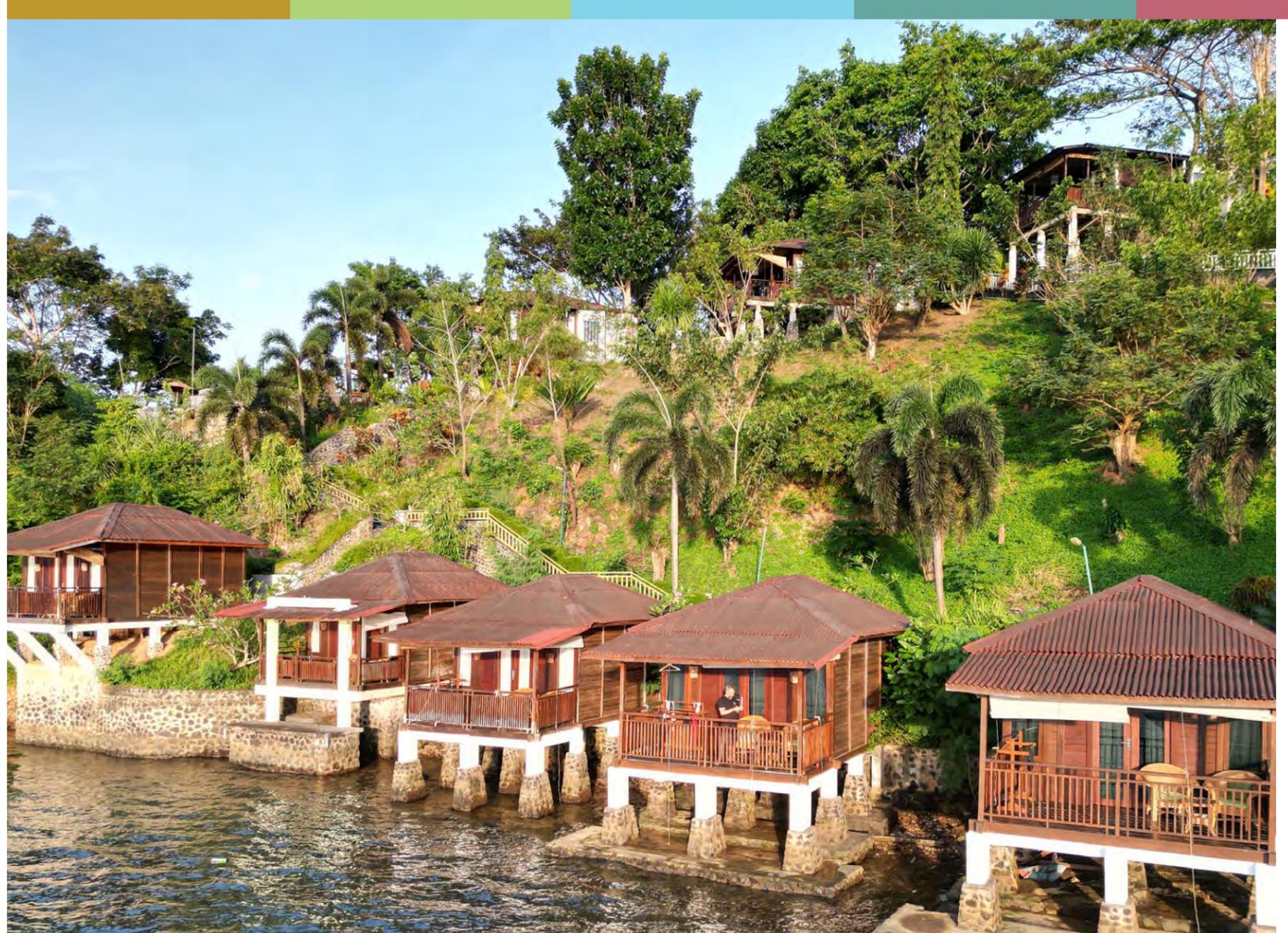
Ficamos hospedados no Bastianos Hotel Resort, possuem opções com bangalôs ou quartos e todas as acomodações são equipadas com

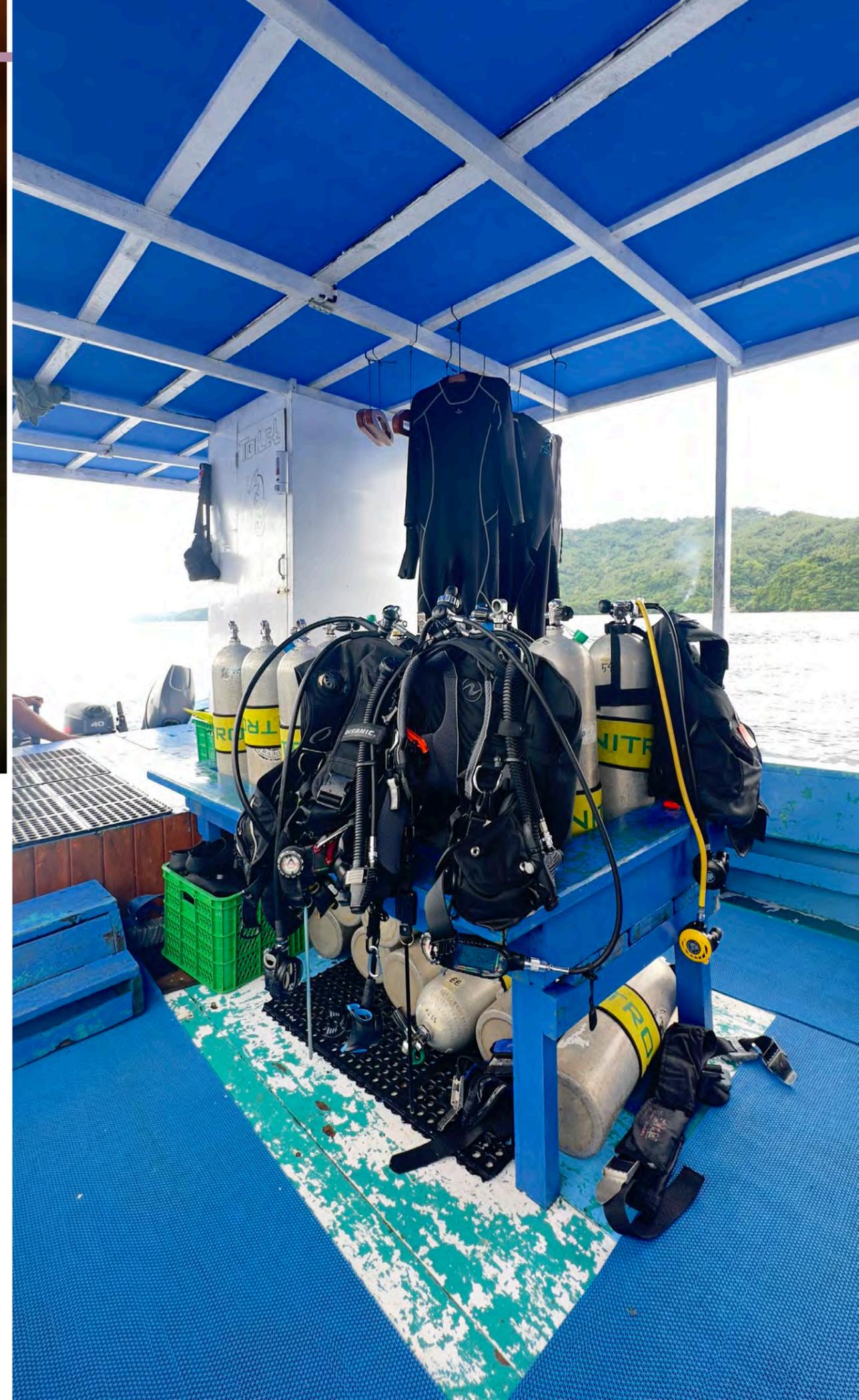
ar-condicionado, banheiro privativo, chuveiro quente e frio, e varandas ou terraços privados com vista para o mar.



Possuem uma câmara house espaçosa, um restaurante com vista para o canal e uma equipe disposta a proporcionar a melhor estadia possível.

Particularmente na parte da alimentação não me adaptei muito aos costumes locais, mas logo chegamos a um acordo com maitre do restaurante.





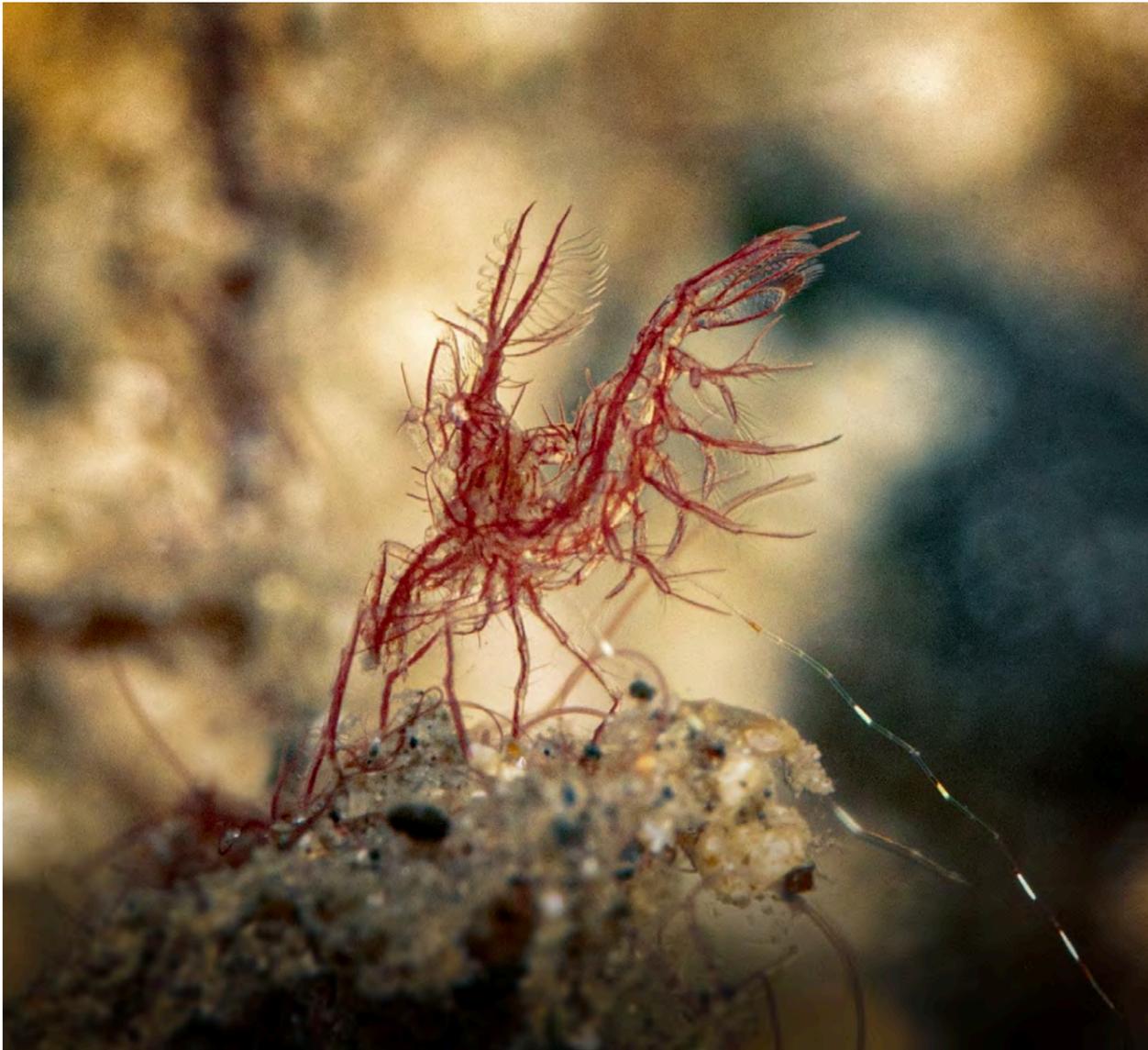
OS MERGULHOS

Por ser uma região conhecida por seu mergulho de macro fotografia, com uma grande variedade de vida marinha rara e fascinante, o mergulho em Lembeh é geralmente realizado em águas rasas e com baixa visibilidade, com

exceção dos mergulhos em house reef dos próprios resorts, os mergulhos são realizados sempre em embarcações confortáveis, com espaço devido para os equipamentos de fotografia dentro de caixas com água doce, permitindo a melhor acomodação possível para o equipamento.



Existem mais de 50 pontos de mergulho em Lembeh, cada um com sua própria combinação única de criaturas marinhas e topografia submarina. A maioria dos pontos de mergulho são facilmente acessíveis por uma navegação curta, "10 a 15 minutos" a partir das bases de mergulho locais.





Os pontos de mergulho variam em profundidade, desde locais rasos até mergulhos mais profundos, e oferecem uma ampla gama de oportunidades de fotografia subaquática para os mergulhadores.





Lembeh é famosa por sua rica e diversificada vida marinha, especialmente pelas espécies raras e exóticas que são encontradas na região, desde o famoso Hairy frogfish, várias espécies diferentes de frogfish, dezenas de espécies de polvos, crustáceos que não podem ser encontradas em qualquer outro lugar da Terra, espécies de cavalos-marinhos pigmeus, dezenas de espécies de nudibrânquios e novas descobertas continuamente sendo feita.





Algumas das espécies mais icônicas de Lembeh incluem o Hairy Frogfish, Pontohi Pygmy Seahorse, Wunderpus, Mandarin Fish, Mimic Octopus, Rhinopias Scorpionfish, Flamboyant Cuttlefish, Blue Ring Octopus, e a imensa lista continua.





ALGUMAS CURIOSIDADES SOBRE LEMBEH:

1. Lembeh é conhecida como a “Capital Mundial dos Critters” devido à sua rica biodiversidade marinha, que inclui muitas espécies exóticas e raras.
2. Os mergulhos em Lembeh são frequentemente feitos em áreas de areia e lama, em vez de recifes de coral, pois essas áreas oferecem o habitat perfeito para criaturas como nudibrânquios, peixes-folha e outros animais bizarros.



3. As águas em torno de Lembeh podem ser bastante rasas, com profundidades de até 20 metros, o que é perfeito para os mergulhadores que preferem mergulhar em águas mais calmas.
4. A visibilidade pode variar bastante em Lembeh, mas isso não é um problema, pois a maioria das criaturas exóticas que os mergulhadores vêm aqui são relativamente pequenas e muitas vezes se escondem em lugares com pouca visibilidade.





5. Alguns dos pontos de mergulho em Lembeh têm nomes peculiares, como “Hairball” e “Nudi Falls”, o que pode dar uma ideia do que os mergulhadores podem esperar encontrar lá.
6. Os mergulhadores em Lembeh geralmente usam suas habilidades de macrofotografia para capturar imagens incríveis das criaturas exóticas encontradas aqui.





7. Os mergulhos em Lembeh podem ser feitos durante todo o ano, mas a melhor época para visitar é geralmente de junho a outubro, quando as condições do mar são mais calmas e a visibilidade é geralmente melhor.



Com certeza, visitar Lembeh pode ser uma experiência inesquecível e deixar muitas saudades. A rica biodiversidade marinha e as criaturas exóticas encontradas aqui são realmente únicas e cativantes.



Fotos: Roberta Striuli





Mergulhar em seus locais incríveis pode ser uma experiência emocionante, divertida e educativa, deixando uma memória que dura para sempre. Se você já visitou Lembeh e está sentindo saudades, considere planejar sua próxima viagem para esse lugar incrível e explorar novos pontos de mergulho ou visitar seus locais favoritos.



Se não visitou, coloque em sua wish list e foco para realizar, afinal, nunca é demais aproveitar tudo o que Lembeh tem a oferecer.





Venha para as

Maldivas

E CONHEÇA A ENTREGA MÁXIMA EM CADA DETALHE

REPRESENTANTE
EXCLUSIVO
NA AMÉRICA DO SUL



AZUL PROFUNDO
mergulhe nessa viagem !!!

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO!

MAIORES INFORMAÇÕES:

ACESSE: WWW.LUXURYACHTMALDIVES.COM | LUXURYACHTMALDIVES | LUXURYACHTMALDIVESCRUISEDIVING

Buddy Dive
RESORT



Bonaire



AZUL PROFUNDO[®]
mergulhe nessa viagem !!!



“Your Buddies on Bonaire.”

www.buddydive.com





MERGULHANDO E FOTOGRAFANDO NOS NAUFRÁGIOS DE RECIFE

Texto e fotos Por: Ary Amarante

Dentre os pontos de mergulho que conheço no Brasil, o Estado de Pernambuco tem os melhores para fotografia sub e para observação de vida marinha, em minha opinião. O Arquipélago de Fernando de Noronha com pontos de beleza natural intensa e os naufrágios em seu porto é sempre a atração mais cobiçada por turistas em geral, mas na costa continental, há jóias submersas, verdadeiros oásis de vida marinha, os naufrágios mais cheios de vida que já vi em mais de 35 anos de mergulho.



Tendo como foco as operações de mergulho a partir do Porto do Recife, há 16 naufrágios usualmente explorados para mergulho recreativo, em sua maioria afundados propositalmente como recifes artificiais, rebocadores desativados; suas profundidades variam de 21 (Vapor de Baixo) a 42 metros na areia (Rebocador Walsa), e estão entre uma a até pouco mais de duas horas de navegação, dependendo da posição de cada naufrágio e também das condições de mar e vento, melhores nos meses de verão. Para os mergulhadores técnicos, se acrescenta mais dois naufrágios nesta lista, mais distantes e mais profundos (48 e 58 metros), com até mais de 3 horas de navegação. Há em Pernambuco outras excelentes opções de naufrágios para mergulho recreativo, sendo dois um pouco ao Sul de Recife (em frente à Serrambi) e um ao Norte em frente à Pontas de Pedra, quase fronteira com a Paraíba, o Vapor Bahia, que naufragou rapidamente após choque com outro vapor, o Pirapama, em incidente com história nebulosa e com muitas vítimas fatais.





Cada operadora de mergulho tem o seu procedimento operacional, mas o usual é que, uma vez no ponto de mergulho, um mergulhador do staff pule para amarrar um cabo com uma bóia, que será a referência para a descida e a subida. É sempre importante usar este cabo para as movimentações entre superfície e fundo, principalmente quando há correnteza, que acontece em geral apenas nos primeiros metros de descida; nos naufrágios mesmo, é muito raro haver algum tipo de corrente. E quando a água está bem clara, a sensação de se ver o naufrágio ainda da superfície é muito boa!

Mergulhar nos naufrágios de Recife vale as longas navegações; em geral a ida é com vento contrário e os barcos tem que ir mais devagar, para que todos os mergulhadores (ou pelo menos quase todos, em alguns dias de vento mais forte) cheguem aos destinos sem enjoos; há dias com o cobiçado “mar de almirante” liso, e navegação tranquila e prazerosa; e outros de ventos mais fortes em que o tempo parece não passar, ou os naufrágios parecem se afastar mais, nunca chegam... tomar remédio contra enjoos antes das saídas de mar em Recife é em minha opinião sempre uma sábia decisão.



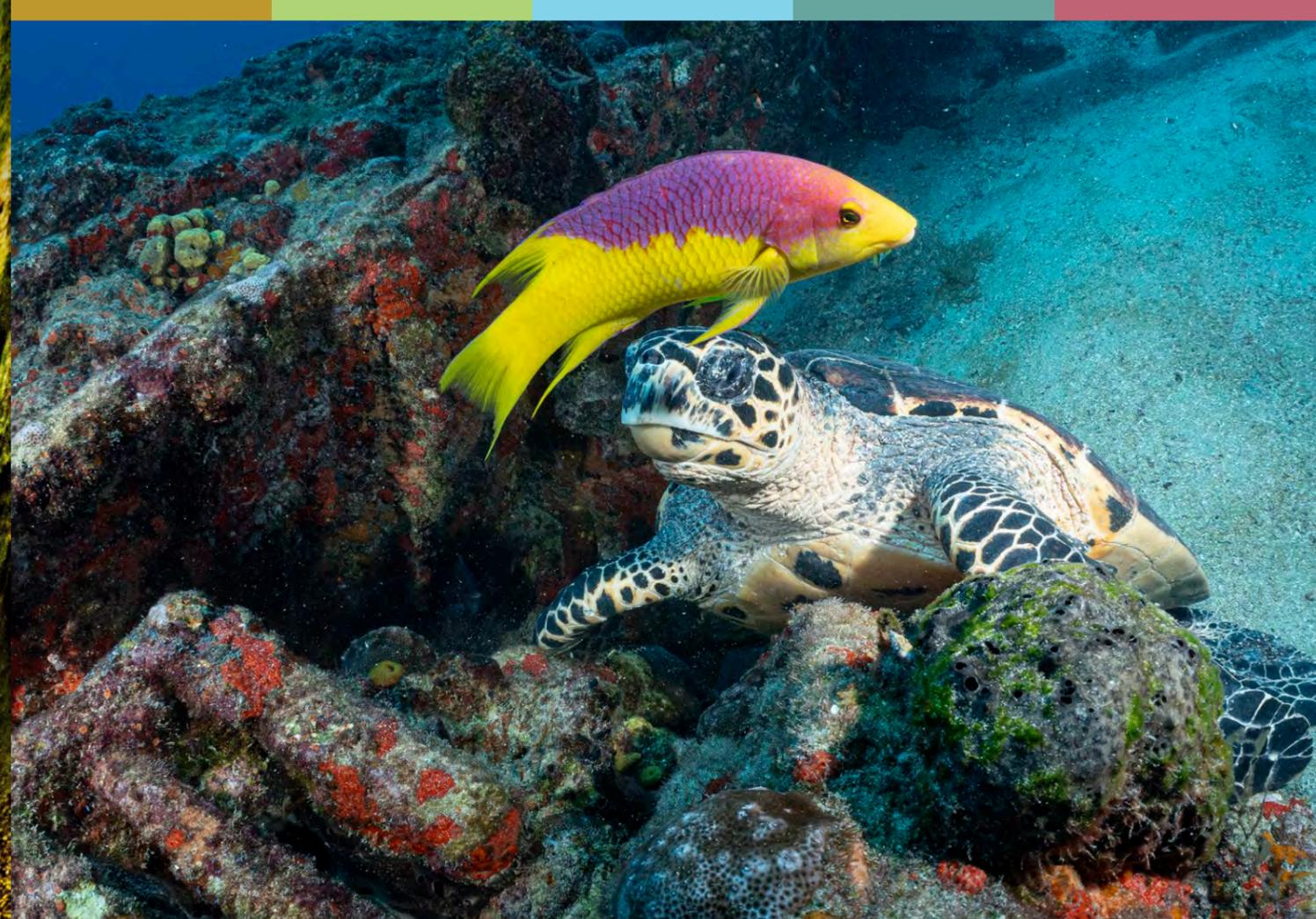
ATLANTIS ENTERPRISE

LIVE ABOARD 75

PARATY
ANGRA DOS REIS
ILHA GRANDE

Saídas regulares todos os finais de semana

Foto: Pedro Paulo Cunha



Há quem mergulhe nos naufrágios para se aventurar em seu interior, em porões, salões, para explorar... eu curto mais ver os naufrágios como cenários, como palcos de variados níveis onde a vida marinha se apresenta a cada dia em uma performance diferente, com atores diferentes, de todos os tamanhos e cores.



ADRENALINA
M E R G U L H O



Reservas:
+55 81 99570.3500
info@atlantisdivers.com.br
@atlantisdivers
atlantisdivers.com.br





FOTOGRAFIA

Os astros principais são, sem dúvida, as tartarugas verdes, de pente e cabeçudas, algumas delas provavelmente centenárias, bem grandes, com cascos cobertos por algas e cracas; os tubarões-lixas, também presenças habituais, vem a seguir, sempre encontrados em repouso entre as ferragens, até que mergulhadores mais

curiosos ou mais afoitos os façam sair de sua rotina e se afastarem do tumulto; no entorno dos naufrágios é comum se encontrar raias prego, algumas bem grandes, semi-enterradas na areia; e com sorte um mero gigante pode recepcionar o grupo, e roubar a cena, se tornar o dono do espetáculo. Além desses grandes astros,

outros menores brilham quando trabalham em uníssono, se movimentando em grandes cardumes como ondas, indo e vindo sobre os naufrágios, as vezes os cobrindo quase totalmente; são as xiras brancas e as amarelas, com a companhia dos cardumes de enxadas (também chamadas de parus brancos).





Nas cabines, as mariquitas, com seu vermelho marcante, assumem o comando das embarcações. E peixes da várias outras espécies circulam pra lá e pra cá, como pessoas em uma rua movimentada...

Embora eu tenha um enorme prazer em fotografar nos naufrágios, em buscar ângulos diferentes a cada vez, observar a vida marinha sem ser pelo visor da câmera ocupa boa parte dos meus mergulhos.

Assim eu deixo de ver os peixes e tartarugas como simplesmente motivos fotográficos, e me delicio com seu comportamento, seu movimento, com sua real presença, diferentemente de serem apenas imagens em um visor. Não acho importante fazer muitas fotos a cada mergulho, mas sim fazer as que realmente importam, as que depois vão me transportar de volta àqueles momentos passados no fundo do mar. Há dias em que não sou presenteado com uma vida intensa

em determinados naufrágios, e há outros onde a vida é tão intensa que se eu pudesse, simplesmente ficaria ali observando, fotografando os momentos que a natureza me proporciona ao dominar os navios construídos pelos homens e antes dominados por ele. Navios que passaram a ter uma capitã que espero que seja eterna, a capitã natureza.



Workshop de Foto Sub em Naufrágios

Com Ary Amarante

Recife de 08 a 11 Novembro 2023

Composição

Iluminação

Exposição

Com 2 aulas ONLINE prévias

Ary©Amarante

Mais detalhes:

@aryamarante (DM) 

(21) 98797-4686 





Jardines de La Reina



San Andres



Egipto



Galapagos



Cuba



Cozumel



Bahamas



Bonaire



Curaçao



Revillagigedo



Maldivas



Ilhas Seuchelles

PRINCIPAIS DESTINOS

- | | |
|----------------------|-----------------|
| JARDINES DE LA REINA | ARUBA |
| BAHAMAS | BARBADOS |
| CUBA | SAN ANDRÉS |
| KEY LARGO | ROATAN |
| FIJI | F. DE NORONHA |
| COZUMEL | PROVIDENCIA |
| BONAIRE | REP. DOMINICANA |
| KEY WEST | TAHITI |
| TRUK LAGOON | GALÁPAGOS |
| CURAÇAO | REVILLAGIGEDO |
| BAJA CALIFORNIA | AUSTRALIA |
| TAILANDIA | BELIZE |
| TOBAGO | MALDIVAS |
| TURKS AND CAICOS | GUARAPARI |
| HAVAI | SALVADOR |
| RECIFE | ABROLHOS |
| WAKATOBI | MAR VERMELHO |
| LOS ROQUES | GRAND CAYMAN |
| JAMAICA | SERRAMBI |
| BIMINI | SEYCHELLES |
| COCOS ISLAND | INDONÉSIA |



AZUL PROFUNDO[®]
mergulhe nessa viagem !!!

www.azulprofundo.tur.br

ATLANTIS

Fernando de Noronha

Uma nova
dimensão em
mergulho

3 catamarãs

Staff Nível Instrutor

Saídas CRED e TEK

Recargas Nitrox e Trimix

Vídeo e fotosub



@atlantisdivers
atlantisdivers.com.br

Reservas:

 +55 81 99570.4165

Atlantis Loja:

+ 55 81 99684.0019
81 3619.1371



AVENTURA
SEGURA
PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO E CERTIFICAÇÃO
EM TURISMO DE AVENTURA



Entre um
mergulho
e outro
conheça as
delicias de



81 3619.1377
@opiconoronha

Passeios e trilhas com a



81 99566.1649
@noronhatour

MERGULHO COZUMEL



COZUMEL MARINE WORLD

Dive, learn, be safe and have fun

by Alex & Jorge



DIVE, LEARN, BE
SAFE AND HAVE FUN



AZUL PROFUNDO[®]
mergulhe nessa viagem !!!

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO

 @GABRIELGANME



PERFORMANCE
NUTRIÇÃO
MERGULHO
MEDICINA
ESPORTIVA

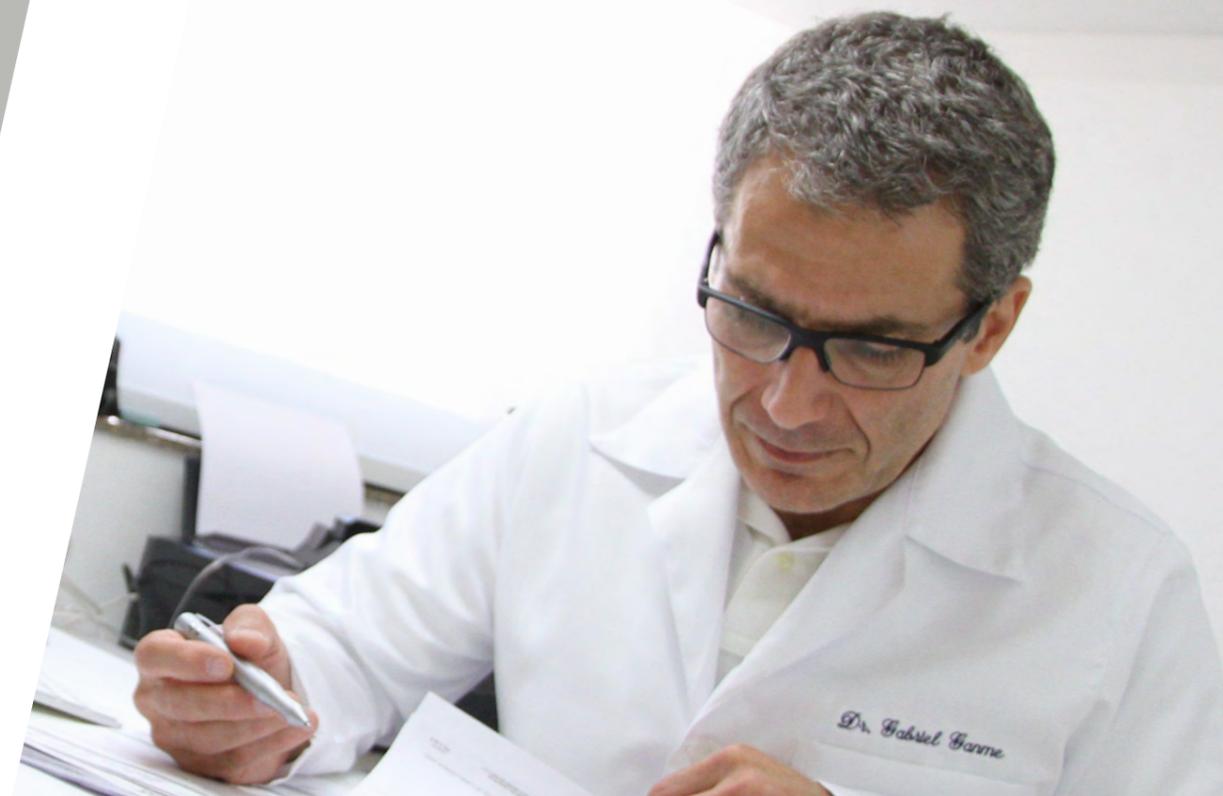
CLÍNICA MÉDICA **GABRIEL GANME**

TEL: (11) 5051-1913
WHATSAPP:
(11) 96221-2109



DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA
DAS 8:00HRS ÀS 18:00HRS

AVENIDA MOEMA, 170
CONJ. 133 13º ANDAR
SÃO PAULO, BRAZIL





GRUTA DO MIMOSO - MS



“A Gruta do Mimoso é uma caverna parcialmente submersa e é considerada pela comunidade internacional de mergulho uma das mais bonitas do mundo, devido à presença de formações únicas em seu interior. Em seu salão inicial há um grande espaço com belas formações de onde qualquer pessoa pode contemplar

sua beleza mesmo sem entrar na água.” Apesar dos desafios, o mergulho técnico na Gruta do Mimoso oferece uma experiência única e emocionante para mergulhadores experientes. A caverna é conhecida por suas formações rochosas impressionantes, incluindo estalactites e estalagmites subaquáticas, além de uma

grande variedade de vida marinha, como peixes e crustáceos. É uma aventura incrível para os amantes do mergulho e da exploração subaquática. localizada em Bonito A Gruta do Mimoso fica a 35 km do centro da cidade, e hoje conta com uma excelente estrutura para atender a mergulhadores de todos os tipos.



diveduc.com/elearning

plataforma
e-learning
voltada ao
mundo
submarino

div@educ
E-LEARNING

kadupinheiro.com

fotógrafo
submarino
profissional
desde
2004

Kadu Pinheiro.
Photography and Design

seaexplorers.com.br

site com
dicas e
destinos
para
mergulhos

SEA EXPLORERS

duca.com.br

publicidade
voltada a
inteligência
no mercado
de mergulho

DUCN

diveduc.com/magazine

revista
voltada para
o mundo
do mergulho
e afins

div@educ
MAGAZINE

scubaneews.com.br

informações
atualizadas
sobre o
mundo do
mergulho

SCUBA NEWS

shootout.com.br

viagens de
mergulho
voltada
a foto
submarina

ShootOut

diveduc.com/fineart

a imagem
perfeita
impressa
como obra
de arte

FINEART@