

PUERTO MORELOS México

div@duc By Kadu Pinheiro

M A G A Z I N E

Ano 03 . Edição 25 . Novembro 2022

Turismo

Meio ambiente

Equipamentos

Dicas e novidades

Fotosub

**Ocean
Encounters**
CURAÇAO

WWW.OCEANENCOUNTERS.COM




SUNSCAPE[®]
CURAÇAO
RESORT, SPA & CASINO

WWW.SUNSCAPERESORTS.COM/CURACAO



CURACAO
Curaçao Tourist Board

WWW.CURACAO.COM

A JUNÇÃO DE UMA
ESTRUTURA INCRÍVEL DE
MERGULHO COM UMA
HOSPEDAGEM PERFEITA



AZUL PROFUNDO[®]
mergulhe nessa viagem !!!

WWW.AZULPROFUNDO.TUR.BR

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO!


DREAMS[®]
Curaçao
RESORT, SPA & CASINO
BY AMR[™] COLLECTION

WWW.AMRCOLLECTION.COM



Editorial

Algumas palavras e considerações do nosso editor chefe Kadu Pinheiro.

04



Foto do Mês

Por Iago Bernardo tirada no Abismo Anhumas em Bonito, Mato Grosso do Sul.

07



Puerto Morelos

Caribe mexicano, um dos arrecifes mais preservados das américas.

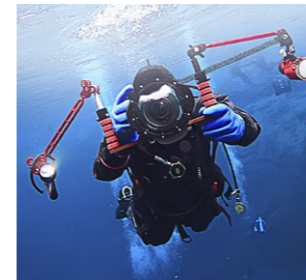
08



Medicina

Tipos e aplicações de câmeras hiperbáricas para tratamento de incidentes de mergulho.

36



Fotografia

Guia com as melhores câmeras compactas para fotografia submarina em 2022.

42



História

Carl Brashear o lendário mestre mergulhador americano e sua história de superação.

48



Naufrágio

No overhead dessa edição o icônico naufrágio do Spiegel Grove em Key West na Flórida.

57



Editorial

Kadu Pinheiro
Editor Chefe

Viajar ao México nos apresenta tantas surpresas, destinos diversos em uma só região e nessa edição vamos te apresentar o povoado de Puerto Morelos e seus fantásticos mergulhos.

Tudo o que vc precisa saber sobre câmeras hiperbáricas e sua aplicação em acidentes de mergulho.

As melhores câmeras compactas para fotografia submarina de 2022, pegue as dicas quentinhas e fique atualizado, uma compra orientada te faz economizar muito dinheiro e obter o máximo do equipamento escolhido.

A história de Carl Brashear o primeiro mestre mergulhador negro da história e um dos ícones do mergulho militar no mundo.

Tudo isso e muito mais aqui na Diveduc Magazine.

Mensagem

O racismo é uma palavra que já não deveria constar no nosso vocabulário a gerações, o ser humano é um só, somos iguais como raça e como indivíduos, seja você negro, pardo, japonês ou latino, a cor da sua pele não deveria refletir de nenhuma forma qualquer espécie de pré julgamento ou distinção, mas infelizmente ainda vemos hoje em dia a necessidade quase sufocante de ensinar ao mundo que somos todos iguais, contamos nessa edição a história de um homem que teve de provar seu valor em um dos cursos de formação de mergulho mais rigorosos do mundo: US NAVY, sofrendo de forma duplicada e superando todas as dificuldades para provar que um homem de honra não é determinado pela cor da sua pele e sim pelo seu caráter e pela sua alma.

Que a matéria sirva de incentivo a todos que ainda precisam provar seu valor em função de sua etnia ou cor, somos um só, o ser humano é único e devemos tratar todos nossos irmãos com o mesmo respeito e valor.

EXPEDIENTE



FOTO DA CAPA: Kadu Pinheiro
Naufrágio do C56 | Puerto Morelos.

DIVEDUC MAGAZINE é uma publicação especial que aborda temas sobre mergulho, equipamentos, fotografia e life style da atividade.

Ano 3 - Nº 25 - Novembro 2022

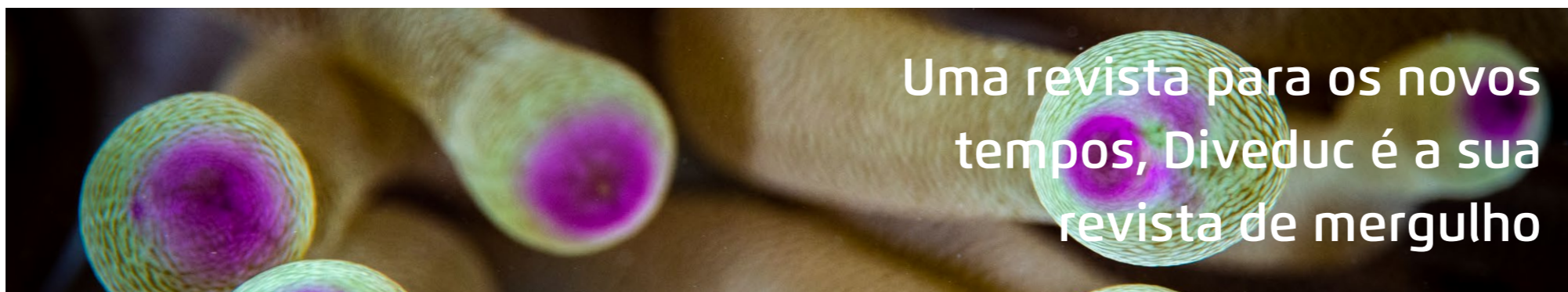
Coordenação editorial:
Rodrigo Parotti Gavilan.
Editor Chefe:
Kadu Pinheiro.

Projeto Gráfico e Arte:
Duca Comunicação.

Revisão:
Roberta Striuli.

Colaboradores:

Nessa edição colaboraram:
Alexandre Vasconcelos, Roberta Striuli,
Rodrigo Gavilan, Kadu Pinheiro, Gabriel
Ganme, Iago Bernardo.



Uma revista para os novos
tempos, Diveduc é a sua
revista de mergulho





POUSADA
NAUTILUS

Fotos: Kadu Pinheiro



Um paraíso que dispensa comentários

Praia de Jaconema, S/N – CEP 23900-900
Ilha Grande – Angra dos Reis – RJ – Brasil
Celular e Whats App: (024) 99858-2995
<https://pousadanautilus.com.br>

NOSSO TIME DE ESPECIALISTAS

UMA EQUIPE ALTAMENTE ESPECIALIZADA PARA PRODUZIR O MELHOR CONTÉUDO

ROBERTA STRIULI
[@roberta.striuli](#)
COORDENAÇÃO GERAL

Fotógrafa submarina e divemaster, trabalha há mais de 20 anos no mercado corporativo.



ALEXANDRE VASCONCELOS
[@vasconcelos.instructor](#)

>> EDITOR TÉCNICO

Formado em submarinos é instrutor de mergulho há 14 anos, mergulhador técnico e autor dos livros operação mergulho e manual do fotógrafo militar.



ARY AMARANTE
[@aryamarante](#)
>> EDITOR TÉCNICO

Fotógrafo submarino, e instrutor de diversas agências, possui mais de 30 anos de experiência, tendo publicado matérias e artigos em dezenas de revistas no Brasil e no mundo.



DR. GABRIEL GANME
[@gabrielganme](#)
>> EDITOR TÉCNICO

Além de médico é um renomado instrutor de mergulho e nosso especialista em medicina do mergulho e shark dive.



RODRIGO GAVILAN
[@rodrigo.p.gavilan](#)
DIRETOR DE PRODUTO

Além de fotógrafo submarino é divemaster com experiência de 25 anos no mercado publicitário.



KADU PINHEIRO
[@kadupinheiro](#)
EDITOR CHEFE

Instrutor e fotógrafo sub há 22 anos com 15 anos de experiência no mercado editorial, criador da primeira revista digital de mergulho do Brasil.

NESSA EDIÇÃO TAMBÉM COLABORARAM

NOSSO TIME DE CAMPO QUE BUSCA TRAZER AS MELHORES FOTOS E MATÉRIAS



Iago Bernardo
Fotógrafo Submarino e Instrutor de Mergulho



Eric Comin
Biólogo marinho, pesquisador, especialista em Raia Manta e instrutor.



CURSOS

FOTOGRAFIA SUBMARINA

METODOLOGIA
KADU PINHEIRO
DE ENSINO

INFORMAÇÕES

 +55 11 9 8905 4151

CURSOS.KADU@DIVEDUC.COM

Kadu Pinheiro.
Photography and Design

FOTO DO MÊS



MANDE SUAS MELHORES FOTOS NOS MARCANDO NO
SEU INSTAGRAM COM O @DIVEDUC.OFICIAL

@iagobernardo



Abismo Anhumas

O Abismo fica localizado a 21km de Bonito em uma fazenda próximo a Gruta do Lago Azul, cartão postal da região. O abismo é uma das cavernas mais bonitas e conhecidas da região, foi descoberto durante um incêndio na década de 70 e a única forma de acesso ao local era em um sistema de vertical sendo 72m de descida até o lago onde há uma floresta de cones“ estalagmites“, atualmente esse sistema está todo automatizado, assim melhorando e facilitando o acesso e experiência de seus visitantes, o diferencial do local são suas formações rochosas, estalagmites e estalactites. Um ponto que atende desde batismo a credenciados, mas independente do nível de credenciamento o perfil de mergulho realizado no local é de 18m, nessa parte há um esqueleto de um tamanduá bandeira que caiu dentro da caverna, a temperatura da água é 18C



PUERTO MORELOS

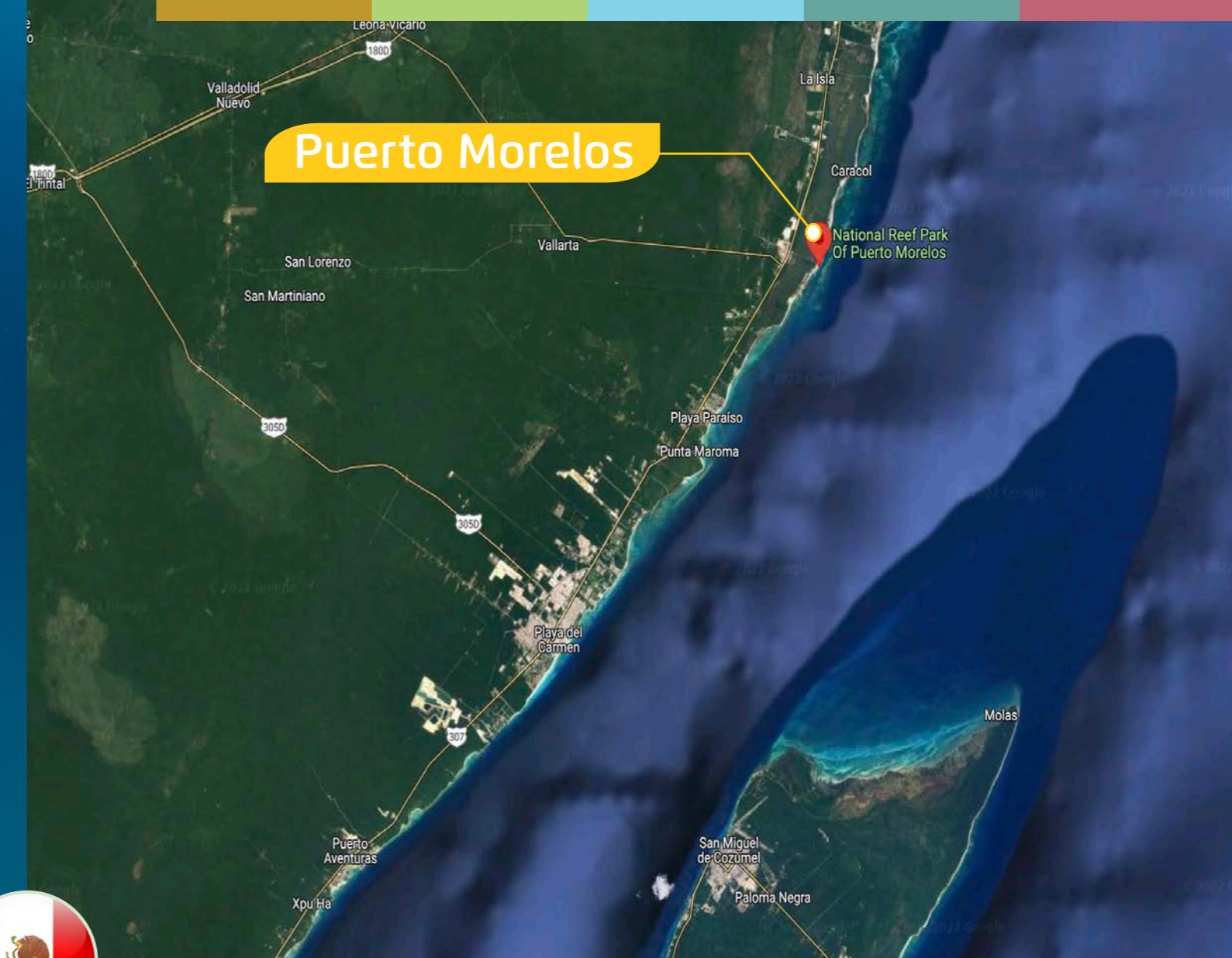
Segredos mexicanos

Em nossa recente visita ao México além dos mergulhos nos pontos mais conhecidos de Playa del Carmen e Cozumel, conhecemos esse cantinho da costa de Quintana Roo que abriga alguns dos

melhores mergulhos da região, abrindo a mente e explorando, saindo do circuito conhecido, podemos nos surpreender e encontrar verdadeiras jóias escondidas, como é o caso de Puerto Morelos. A convite

da rede Hoteleira The Fives, que nos proporcionou toda a visita nessa região e conta com um super resort, além de uma operadora de mergulho localizada no pier central de Puerto Morelos.





A cidade de Puerto Morelos está localizada na costa do Caribe em Quintana Roo e é acessível a partir de Cancun e Playa del Carmen pela Estrada Federal 307. O acesso aéreo mais imediato é pelo Aeroporto Internacional de Cancun. Os ônibus partem de Cancun do terminal central para Puerto Morelos, fazendo a viagem em aproximadamente 38 minutos.





De Playa del Carmen, os ônibus para Puerto Morelos partem do terminal central e do terminal alternativo e o tempo de viagem é de 34 minutos.

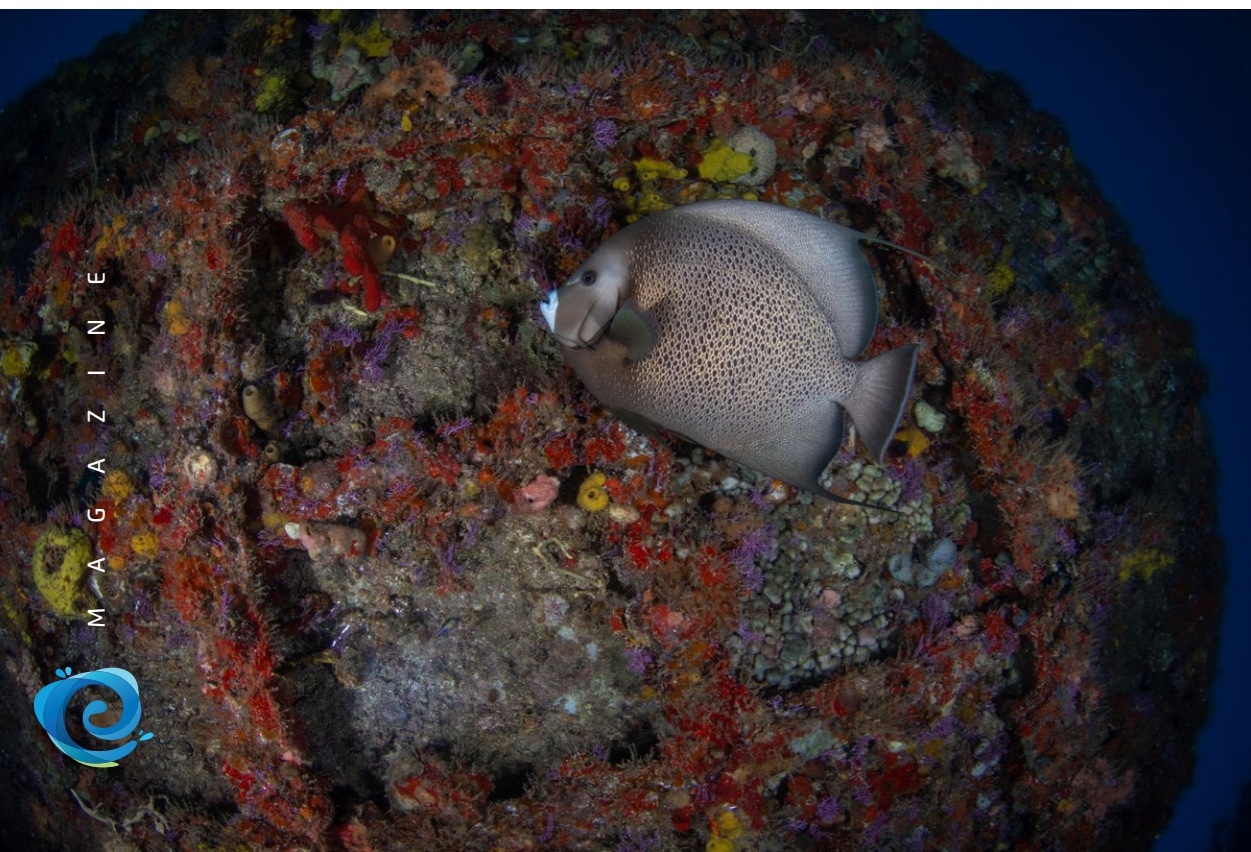


“Esta pequena vila de pescadores oferece excelentes clubes de praia, hotéis maravilhosos, restaurantes deliciosos e muitos passeios para fazer além do mergulho.”



Foto: Kadu Pinheiro

A região de Puerto Morelos tem praias tão ou mais bonitas do que as vizinhas famosas, Cancun, Playa del Carmen e Tulum, além do recife de corais nas proximidades que oferece alguns dos pontos de mergulho mais fantásticos do caribe mexicano.



Vamos a parte que interessa: os mergulhos

Parque Nacional Arrecife de Puerto Morelos

Este parque nacional faz parte do Great Mayan Reef, a segunda maior barreira de corais do mundo. Está localizado em frente a Puerto Morelos, a cerca de 500 metros da costa continental com uma extensão de 9067 hectares, possui inúmeros pontos de mergulho com uma rica fauna marinha.

Durante a época colonial, muitos navios naufragaram na costa caribenha, grande parte desses não localizados ou bem desmantelados devido a sua estrutura de madeira e por serem muito antigos, mas até esses naufrágios antigos a região da costa mexicana ganhou. São três naufrágios especiais e dentre eles o navio de guerra C-56 Juan Escutia.



Fotos: Kadu Pinheiro





Em Cozumel, foram quatro naufrágios de navios caça minas idênticos: o Felipe Xicoténcatl ou simplesmente C-53 o mais famoso entre eles, dois em Cancun o C-58 ou General Anaya e o Juan de la Barrera C-55 que foi bem danificado pelo furacão Wilma em 2005 e encontra-se dividido em 4 partes, e o C-56 em Puerto Morelos, que se encontra em excelentes condições, totalmente inteiro e no fundo do mar em frente ao recife de Puerto Morelos.



O navio que serviu na Segunda Guerra Mundial comissionado na marinha americana era originalmente chamado de USS Knave (AM-256) e foi lançado ao mar pela primeira vez em 1943, logo após o fim da segunda guerra em 1946. O navio foi usado como escola de treinamento pela Marinha dos EUA

em Little Creek Virginia. O C-56 foi posteriormente comprado pela Marinha Mexicana em outubro de 1962 e foi afundado deliberadamente em 28 de outubro de 2000 como um "recife artificial" e está a 27 metros de profundidade, localizado aproximadamente a 2 km da costa.





Foto: Kadu Pinheiro

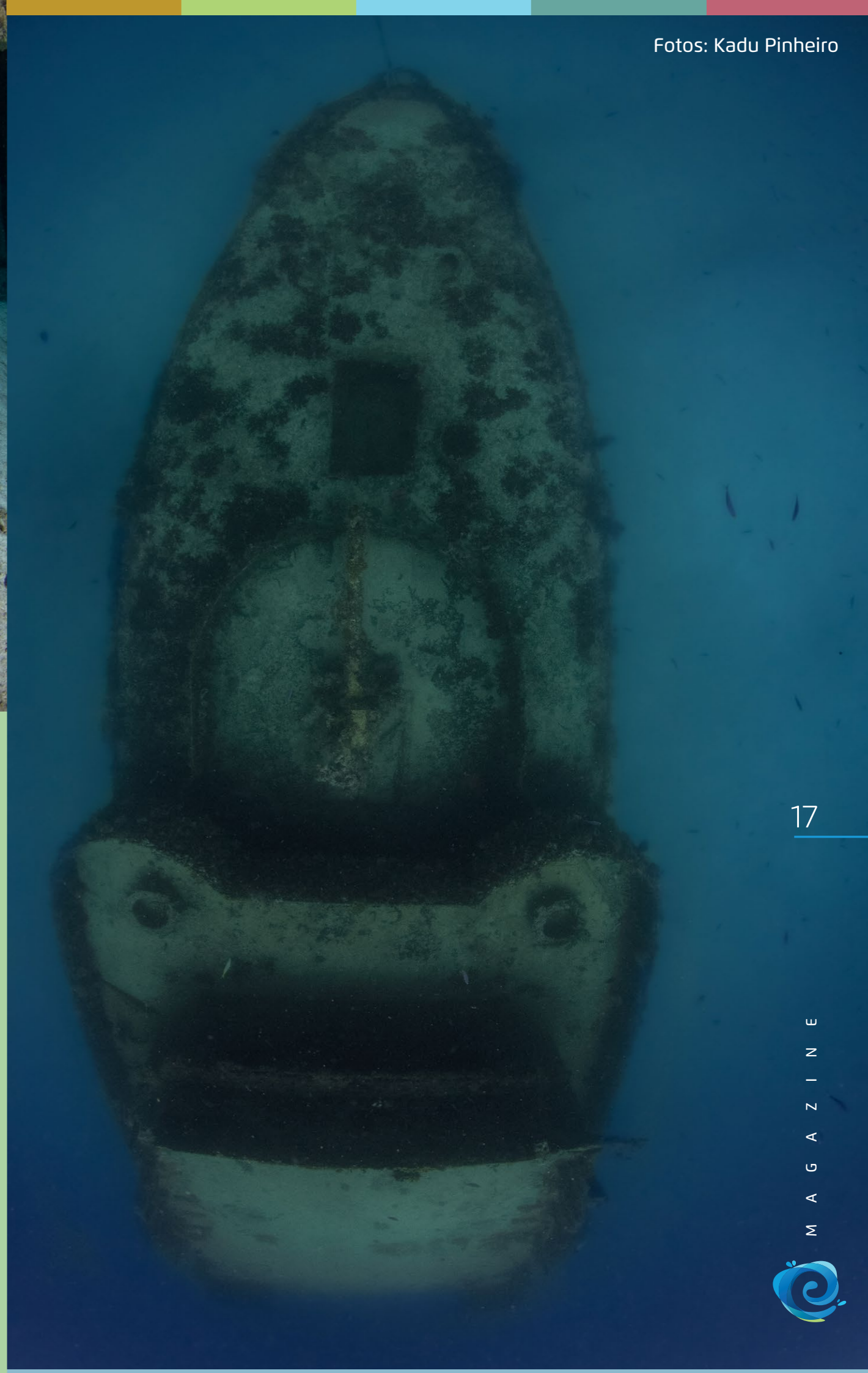


O navio está totalmente intacto e coberto de formações de corais. É possível avistar muitas espécies de peixes ao redor do navio, incluindo pargos, raias, barracudas e atuns.





Durante os meses de inverno, as arraias xitas são visitas constantes no entorno do naufrágio. Você pode ver até 100 delas sobrevoando o navio, tivemos a felicidade de ver um pequeno cardume passando na popa do naufrágio apesar de não estar mais na época de encontra-las.





Os acessos foram cortados no navio para permitir a entrada e saída do seu interior. Existem 3 níveis para penetração (cabines, sala de máquinas e ponte de comando) e linhas de segurança para ajudar a guiá-lo, a visita em sua sala de máquinas é fantástica e vale o desafio.

A corrente varia de relativamente leve a forte. É um mergulho para avançados e requer um pouco de experiência para aproveitar tudo que o naufrágio oferece.





Fotos: Kadu Pinheiro



Mergulhar em navios naufragados é uma experiência inesquecível por causa do rico ecossistema que se desenvolve dentro do casco enferrujado e no entorno do navio. Assim como alpinistas tem suas listas de cumes alcançados, muitos mergulhadores têm sua lista de naufrágios já explorados, e esse com certeza tem que fazer parte da sua listinha.





FOTOGRAFIA MACRO

Para quem quiser se aventurar na fotografia macro em Puerto Morelos, algumas dicas interessantes podem ajudar.

Em nossos mergulhos, utilizamos a operadora The Fives Dive Center em Puerto Morelos, localizada na praça principal da cidade. Para facilitar a logística, andamos cerca de 250m até o ponto de mergulho, equipamos e fazemos saídas de praia até os arrecifes que ficam a 50m da costa, onde se inicia o mergulho.



Os arrecifes fazem parte do Parque Nacional Arrecife, por isso é sempre necessário mergulhar com um guia local, que por sinal esse guia te ajudará e muito a encontrar as diversas espécies de vida marinha macro.





O ponto de mergulho que fizemos tem o nome de Ojo D'agua, com uma profundidade de 5m, água 29 graus e a visibilidade de aproximadamente 20m, condições perfeitas para um longo mergulho.





Outro detalhe importante é a correnteza do local. Existem horários determinados para entrada na água por causa da movimentação das marés, essas informações são importantes e o guia está apto a te informar os melhores horários, respeitando essa tábua de marés, a correnteza é muito fraca, outro fator que nos ajuda bastante neste tipo de fotografia.





Pequenos gobídeos e blênios coloridos são difíceis de se avistar, mas com alguma prática e paciência é possível achar e fotografar várias espécies coloridas e bem diversificadas como esse *acanthemblemaria roughhead yellow blenny*.



E quem disse que o C56 não tem pequenos atrativos também? Como fizemos 3 mergulhos neste naufrágio, resolvi cair de macro em um deles e não me arrependi. O naufrágio é repleto de vida macro, uma visibilidade de 30m e pouca correnteza, uma experiência que vale a pena para quem se aventurar.

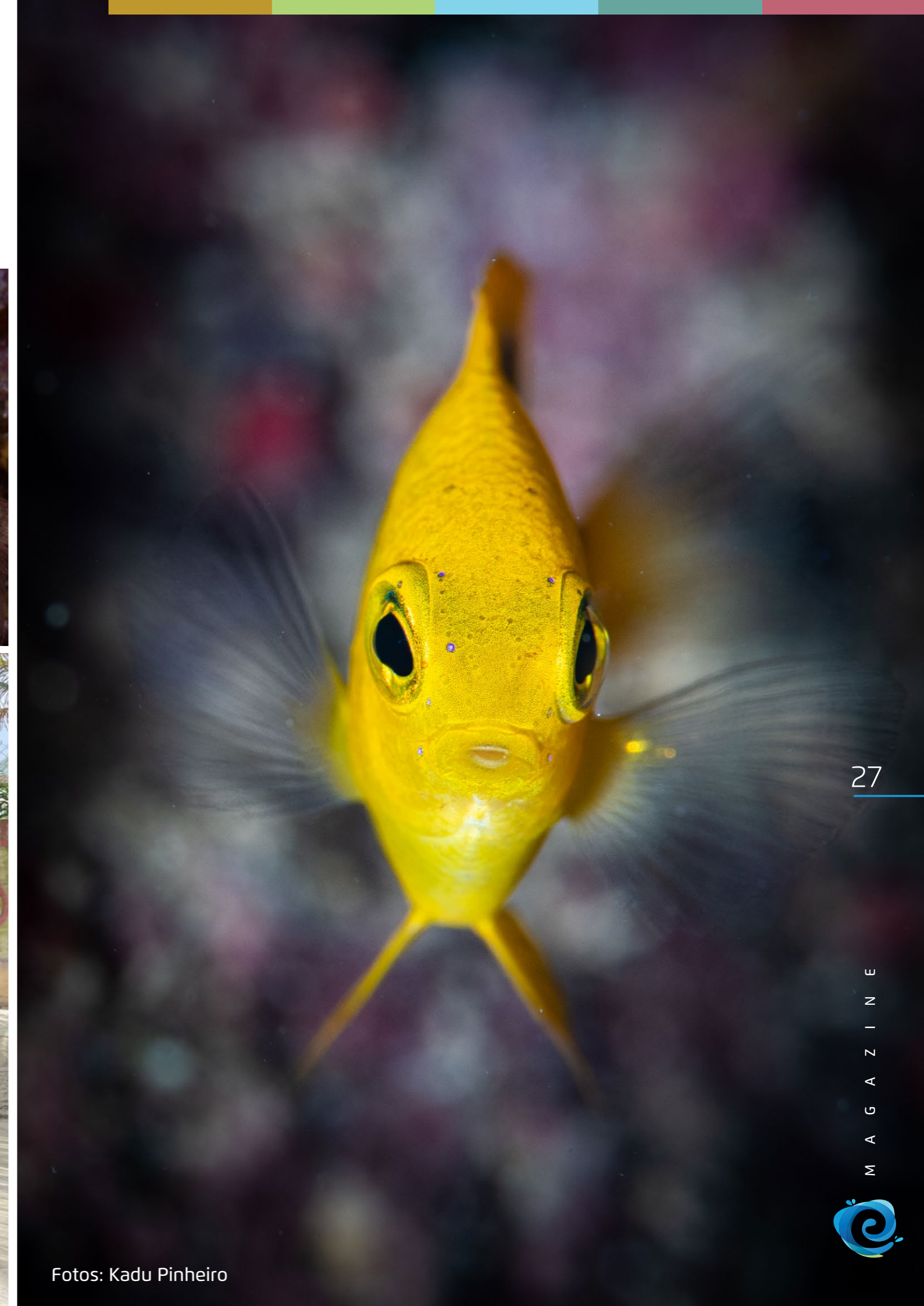


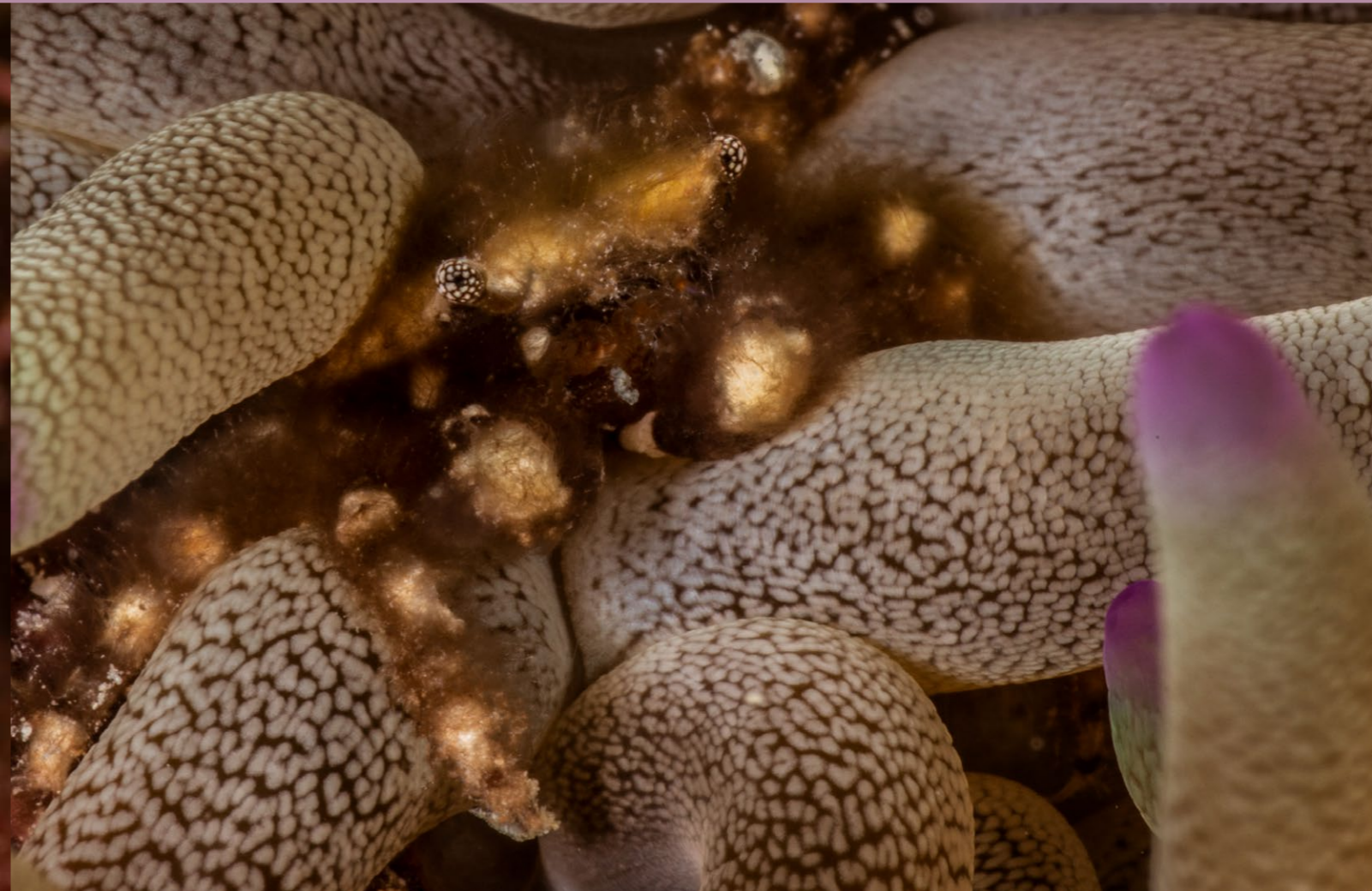


Outro ponto de mergulho que vale ser citado é o Aquário, a aprox. 1 km da costa, outro arrecife repleto de vida com uma infinidade de vida macro, 10m de profundidade, um verdadeiro parque de diversões para quem está procurando vida pequena.



Com certeza tínhamos muitos outros pontos para a fotografia macro em Puerto Morelos, mas ficaram para uma próxima visita ao local.





Um pouco de história:

A história moderna de Puerto Morelos começou no final do século XIX, quando a Companhia Colonizadora da Costa Leste de Yucatán (que explorava produtos florestais e outras espécies de plantas em florestas próximas à costa) começou a usar a área como ponto de transbordo.



Antes da construção do píer, os troncos eram jogados no mar e arrastados com barcos para um navio que ancorava no mar em frente ao atual porto.



A construção do cais trouxe novo impulso e a população começou a crescer, tornando-se o porto mais importante de Quintana Roo. Puerto Morelos preserva sua atmosfera tradicional de vila de pescadores. O burburinho da cidade é sua praça pitoresca com seu quiosque central e a igreja onde é venerado o santo padroeiro local, San José, cujas festividades são comemoradas em 19 de março.

Ao redor da praça existem cafés, restaurantes, bares, lojas e sorveterias. Uma conversa com os idosos da cidade o levará de volta aos tempos em que Puerto Morelos viveu na exploração do corante, chiclete, cortiça e baunilha.



THE FIVES OCEANFRONT

Localizado em frente ao Parque Nacional de Recifes de Puerto Morelos. Com destaque para sua gastronomia e ambiente requintado, você vai saborear deliciosos peixes e frutos do mar, cortesia de um acordo de cooperação com os pescadores locais. Com uma vista de 360° do oceano e do mangue de um terraço de tirar o fôlego. Saboreie a deliciosa cozinha mexicana ao estilo Omakase com inspirações das cantinas mexicanas neste lugar fabuloso. Faça um passeio pela bela praia de areias brancas e macias e as águas cristalinas do Caribe.

Descubra uma culinária variada, repleta de ingredientes frescos e saudáveis de pratos caribenhos, em um dos restaurantes do hotel o

Romarley Beach House, um conceito gastronômico inovador.

Possui ótima conectividade, e o único do gênero na zona, localizado a apenas 20 minutos do aeroporto. Você ficará cara a cara com o majestoso oceano devido às vistas excepcionais que você desfrutará do topo do seu quarto. Explore uma variedade de residências de 1, 2 e 3 quartos com terraços e piscina privativa e vista para o oceano. Ao entrar neste espaço, irá maravilhar-se com o design contemporâneo e criativo com pormenores Boho-Chic. A piscina de borda infinita é um plus para relaxar e se refrescar após um dia cheio de aventuras. Comece o seu dia revigorado com uma xícara de café do Marley Coffee.





Fotos: Roberta Striuli



Dicas Por Roberta Striuli:

Quem conhece Puerto Morelos, se apaixona à primeira vista. Um misto de praia, tranquilidade, segurança e bons restaurantes. Tudo acontece ao redor da praça principal, inclusive a famosa feira de artesanatos no período da noite.

Puerto Morelos é bastante acolhedor, dispõe de uma boa infraestrutura, gastronomia variada para todos os gostos e bolsos, supermercado estilo americano e muitas lojinhas de souvenirs.

Num restaurante não tão badalado pude experimentar a mais gostosa e succulenta arrachera (um corte de carne bovina, de origem mexicana e conhecido por outros nomes em muitos países) com a tradicional guacamole e fritas. Ah não posso deixar de mencionar a tão famosa pizza de massa negra que experimentamos.





Fotos: Rodrigo Gavilan

De Puerto Morelos seguimos para a Laguna Kaan Luum e Mahahual (paraíso que já abordamos na edição 23). Laguna Kann Luum significa terra amarela em Maya, porém este paraíso é conhecido por sua impressionante exibição de cores. O único acesso se dá por um píer de madeira que se estende até um cenote localizado dentro da lagoa. Esse paraíso fica a 12 quilômetros a oeste de Tulum, uma rota menos percorrida. Nossa visita ocorreu numa

tarde de sábado, o sol estava quente e a temperatura da água digamos que perfeita. Existe uma única lanchonete próxima a lagoa, então não esqueça de levar uma bolsinha com cartão ou dinheiro. Para ingressar existe uma despesa de entrada que custa \$100 pesos, aproximadamente R\$ 25,00 e o estacionamento é gratuito para visitantes. Vale lembrar que existe horário de abertura e fechamento para acessar o complexo, sugiro consultar antes da visita.



DICAS BÔNUS DE PUERTO MORELOS

- Tire um tempo para conversar com os moradores amigáveis que residem na cidade costeira mais tradicional de Quintana Roo.
- Tente viajar entre novembro e março, quando o clima na costa do Caribe em Quintana Roo é mais ameno.
- Lembre-se de que dezembro-janeiro é a estação mais cara, pois é a que apresenta o maior fluxo de turismo internacional.
- Se você viajar entre junho e outubro, a probabilidade de chuvas será maior, portanto, faça as previsões do caso.
- É quase um pecado ir ao porto e não mergulhar na barreira de corais.
- Existem hotéis de todas as modalidades, desde mais simples até resorts all inclusive. Eles estão todos na praia ou muito perto, então você não precisa necessariamente se acomodar ao pé da areia.

- As praias de Puerto Morelos são ideais para nadar, então faça isso e tome um bom bronzeado.
- Em Puerto Morelos, há praias com acesso para animais de estimação. Descubra no seu hotel.
- Não esqueça de reservar pelo menos um dia para conhecer os belos cenotes de Puerto Morelos.
- A distância de Cancun a Puerto Morelos é de aproximadamente 25 km.
- A distância de Playa del Carmen a Puerto Morelos é de 35 km.

Deixamos aqui nosso agradecimento a família do The Fives Dive Center sempre impecável e nossa amiga Izabel que organizou tudo com muito carinho.



Fotos: Kadu Pinheiro





TRATAMENTO EM CÂMARA HIPERBÁRICA PARA O MERGULHO

Em primeiro lugar vamos definir quais são as condições que requerem tratamento em câmara. No mergulho basicamente são duas: doença descompressiva e a síndrome de hipertensão pulmonar que podem estar associadas, causando o tal mal descompressivo. Tratar o paciente, tratar o mergulhador em câmara vai ter resultado dependendo de qual condição.

No caso da doença descompressiva, são duas propostas: Primeiro, a diminuição das bolhas por duas formas. Uma é a redução do volume das bolhas, o que requer pressão extremamente exagerada, então isso é limitado. A gente normalmente não chega uma pressão importante no tratamento em câmara para uma eliminação das bolhas, mas apenas uma redução.



Foto: Image Bank





Foto: Image Bank

E outro é a lavagem do nitrogênio ou do gás inerte que tenha causado a doença descompressiva a usar o oxigênio hiperbárico com pressão menor, em geral dezoito metros de profundidade ou menos. A gente vai oxigenar o sangue, os tecidos e causar a janela do oxigênio, fazendo com que o nitrogênio seja eliminado bem mais rapidamente. Além disso, o oxigênio vai ter

propriedade anti-inflamatória em áreas aonde as bolhas possam ter se alojado.

Na síndrome de hiperdistensão pulmonar, a ideia é basicamente a redução da bolha e oxigenar áreas à volta da embolização. Por exemplo, o indivíduo tem uma embolia cerebral. Como nós sabemos, o cérebro tem uma circulação colateral bastante

proeminente através do tal do polígono de Willis. Ao oxigenar o sangue, eu faço com que essa área que está embolizada sofra menos, porque recebe oxigênio por outros vasos colaterais. Então esse é o princípio, associado à redução do tamanho da bolha. Esses são os princípios que regem a oxigenoterapia hiperbárica na hiperdistensão pulmonar.





Foto: Image Bank



Foto:Hospital Indianópolis



Foto:Hospital Indianópolis

Uma coisa fundamental é entender que para levar um indivíduo em câmara ele tem que estar estabilizado, então no mundo perfeito a câmara estaria dentro do ambiente hospitalar.

Se você não tem essa condição o indivíduo precisa primeiro ser avaliado no ambiente hospitalar, independente da condição, seja doença descompressiva ou seja hiper extensão pulmonar, pra depois ir ser encaminhada para uma câmara que idealmente estaria dentro do ambiente hospitalar.

Importante que vocês saibam que

existem dois tipos ou alguns tipos de câmara, mas os principais são as câmaras multiplace, onde você consegue colocar mais de um paciente, são câmaras maiores, inclusive e podem ser também câmaras multilock com mais de um compartimento, o que permite que eu troque o médico do indivíduo que está sendo tratado por um outro socorrista, por exemplo, o médico que entra na fase inicial do tratamento e decide sair da câmara, pode ser substituído por outro sem que o paciente seja despressurizado, utilizando o compartimento de troca da camera multiplace.





Temos também as câmaras monoplace, onde só cabe o indivíduo deitado, com algumas limitações de pressão máxima e o fato do médico perder o acesso ao indivíduo enquanto ele estiver pressurizado. Cada local de tratamento tem o seu protocolo, tem o seu tipo de câmara e o importante é você saber que em uma emergência de mergulho você precisa entrar em contato com médicos que entendam da condição e que precisa ir para o ambiente hospitalar antes de pensar no tratamento em câmara.

**GABRIEL GANME MEDICINA
ESPORTIVA E MERGULHO**

Agende um bate-papo
Av. Moema, 170 - conj. 133
13º andar Moema - São Paulo
Tel: (11)50511913 | 50515435
WhatsApp: (11)962212109

Visite nosso site:
<http://gabrielganme.com.br/>
Insta: @gabrielganme



AQUATICA™

Digital

AQUATICA™

AMPHIBICO 

Technical Lighting Control



Distributed in Brazil by SEA WORKER
www.seaworker.com.br

www.aquatica.ca



Buddy Dive RESORT



Bonaire



AZUL PROFUNDO[®]
mergulhe nessa viagem !!!



“Your Buddies on Bonaire.”

www.buddydive.com





AS MELHORES COMPACTAS 2022

Por: Rodrigo Gavilan, Imagens: Backscatter e Kadu Pinheiro



SONY RX100 VII

A Sony aperfeiçoou o foco automático de suas câmeras sem espelho top de linha e o implementou na Sony RX100 VII. Para quem já usou esses sistemas de foco pode atestar que é um divisor de águas. Basta apontar o foco diretamente para o que você deseja para focar. Se pressionar o obturador até a metade, a câmera rastreará esse objeto à medida que ele se move pelo quadro.

Pontos positivos

- A faixa de zoom da lente é fantástica
- A qualidade do vídeo é excelente

Pontos negativos

- Vídeos longos em 4k pode aquecer a câmera
- O flash embutido é apenas TTL



ATLANTIS ENTERPRISE

LIVE ABOARD 75

PARATY
ANGRA DOS REIS
ILHA GRANDE

Saídas
regulares
todos os
finais de
semana

Foto: Pedro Paulo Cunha



ADRENALINA
M E R G U L H O



Reservas:
+55 81 99570.3500
info@atlantisdivers.com.br
@atlantisdivers
atlantisdivers.com.br



CANON G7 X III

A série G7X da Canon tem sido a nossa melhor escolha para cor de balanço de branco manual.

O sensor de 1" produz uma foto de 20,1 megapixels com ótima qualidade de imagem, e se estiver usando esta câmera apenas como para foto, não há dúvida de que você ficará satisfeito com os resultados.

Pontos positivos

- Ótimo balanço de branco
- Imagem vibrante e nítida

Pontos negativos

- Botão de balanço de branco com muitas opções
- Porta curta para grande angular





Lumix LX100II

Gostamos por produzir a melhor qualidade de imagem grande angular e velocidade de disparo mais rápida de nosso atual conjunto de câmeras compactas. Captura vídeo 4K a 30 quadros por segundo e usa um conjunto de controles manuais e um estilo clássico de câmera retrô. A excelente qualidade de imagem produzida é graças ao sensor Four Thirds interno. Este é o maior sensor do segmento.

Pontos positivos

- Melhor qualidade de imagem de compactas
- Ótimo controle de vídeo 4k
- Sensor 4/3

Pontos negativos

- Velocidade do obturador requer ajustes finos
- Troca de porta necessária para GA ou
- macro dedicada



Lumix LX10

A LX10 se destaca no conjunto de controle altamente personalizável, balanço de branco manual preciso e capacidade de vídeo 4K 30p. O conjunto de controle da Panasonic LX10 se destaca por ser mais personalizável do que seus rivais e pode ser configurado mais próximo do estilo de filmagem de uma câmera mirrorless ou DSLR.

Pontos positivos

- Ótimo balanço de cor para fotosub
- Excelente qualidade de imagem, tanto para
- vídeo quanto para foto

Pontos negativos

- Sem controle de flash manual
- Foto macro requer lentes externas





Olympus TG-6

A Olympus TG-6 continua o seu legado, quando falamos de macro.

Esta pequena câmera pode fotografar as menores coisas embaixo d'água sem a necessidade de lentes e acessórios.

Também produz lindas imagens grande angular, quando usamos os acessórios certos.

Pontos positivos

- Excelente qualidade em GA e Macro
- Captura macro em vídeo 4k, algo não disponível na versão anterior

Pontos negativos

- Não possui modo manual



GoPro Hero 10

A GoPro HERO10 possui as especificações de vídeo mais avançadas de qualquer câmera nesta análise. Isso a torna uma ótima opção para quem quer fazer vídeos, seja de primeira viagem, ou mesmo como uma câmera secundária para colocar no topo de seu equipamento principal para estar pronto para capturar vídeo a qualquer momento.

Pontos positivos

- Melhor estabilização de imagem
- Vídeo 4K 120p e 2,7K 240p

Pontos negativos

- Desempenho ruim com pouca iluminação
- Para fotografia deixa a desejar
- Não suporta uso de flash

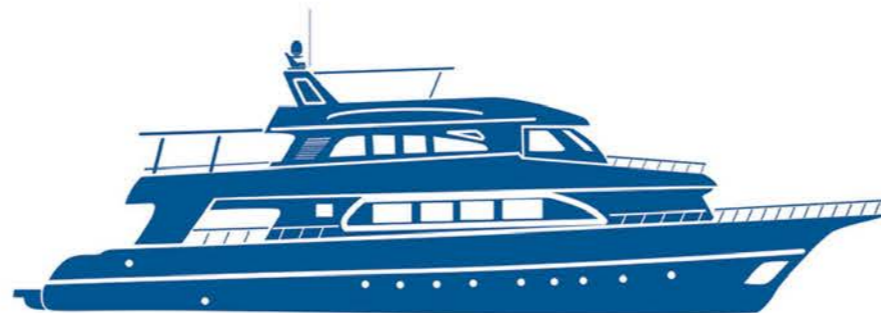
Está procurando os melhores cruzeiros de mergulho nas
Maldivas e no Mar Vermelho?



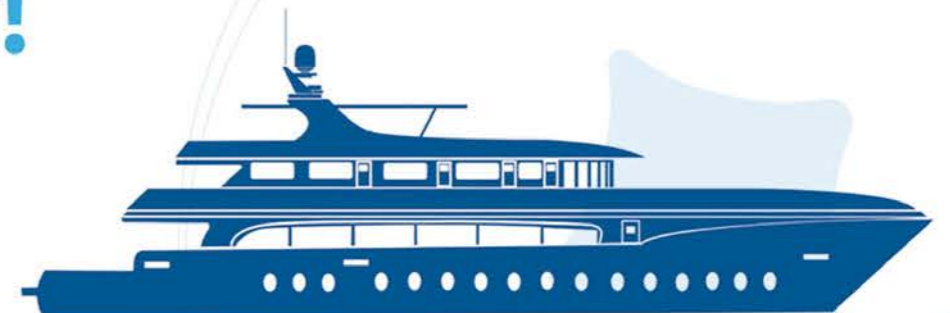
Acabou de encontrar!



Maldivas



Egito



Sudão

WWW.BLUEFORCEFLEET.COM

SÍGUENOS EN



Jardines de La Reina



San Andres



Galápagos



Egito

Cuba



Cozumel



Bahamas



PRINCIPAIS DESTINOS

- | | |
|----------------------|-----------------|
| JARDINES DE LA REINA | ARUBA |
| BAHAMAS | BARBADOS |
| CUBA | SAN ANDRÉS |
| KEY LARGO | ROATAN |
| FIJI | F. DE NORONHA |
| COZUMEL | PROVIDENCIA |
| BONAIRE | REP. DOMINICANA |
| KEY WEST | TAHITI |
| TRUK LAGOON | GALÁPAGOS |
| CURAÇAO | REVILLAGIGEDO |
| BAJA CALIFORNIA | AUSTRALIA |
| TAILANDIA | BELIZE |
| TOBAGO | MALDIVAS |
| TURKS AND CAICOS | GUARAPARI |
| HAVAI | SALVADOR |
| RECIFE | ABROLHOS |
| WAKATOBI | MAR VERMELHO |
| LOS ROQUES | GRAND CAYMAN |
| JAMAICA | SERRAMBI |
| BIMINI | SEYCHELLES |
| COCOS ISLAND | INDONÉSIA |

Bonaire



Curaçao



Revillagigedo



Maldivas



Ilhas Seuchelles



Fotos: Kadu Pinheiro



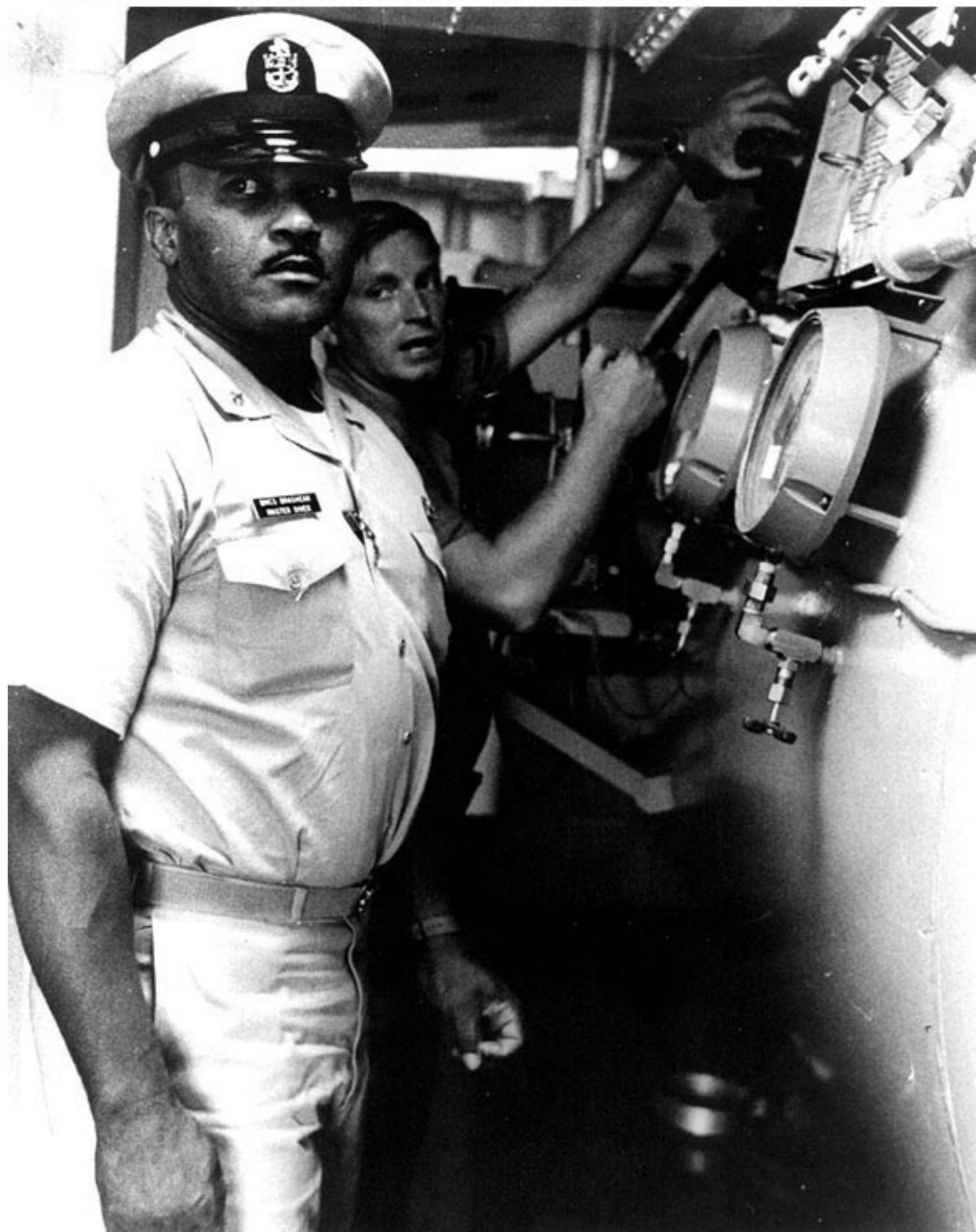
AZUL PROFUNDO®

mergulhe nessa viagem !!!

www.azulprofundo.tur.br



Photo # NH 107679 Senior Chief Boatswain's Mate Carl M. Brashear, USN



CARL BRASHEAR

O mergulhador da marinha não é um homem de combate, é um especialista em resgate, se algo estiver perdido em baixo da água ele encontra, se estiver afundado ele trás a superfície, se estiver no caminho ele remove. Se tiver sorte morrerá jovem a 61 metros da superfície, pois isto é o mais perto que ele chegará de ser um herói. Eu não sei por que alguém quer

ser um mergulhador da marinha. Ao ouvir essas palavras, muitos dos mergulhadores, civis, militares e profissionais se emocionaram. Trata-se do filme "Homens de Honra", que narra a estória de vida de Carl Brashaer, mergulhador americano que inspirou toda uma geração e ainda hoje é referenciado como exemplo de perseverança, coragem e abnegação.





Fotos: Acervo US Navy

Em 17 de janeiro de 1966, durante a guerra fria a Força aérea americana em um operação militar, perdeu acidentalmente uma bomba nuclear B-28, num incidente que ficaria conhecido mais tarde por Palomares na costa de mesmo nome, depois que duas aeronaves colidiram, durante um reabastecimento em vôo, no mar mediterrâneo, na Espanha. Dos quatro artefatos explosivos perdidos, três foram rapidamente recuperados próximos

a uma vila de pescadores, mas não sem antes contaminar a área com material radioativo. A marinha foi então acionada com a finalidade de encontrar o quarto artefato perdido.

A informação mais precisa que se tinha era o relato de um pescador que havia presenciado a queda e alegava que a bomba estava próximo ao local das buscas. Nessa época, Brashear servia no USS Hoist. A procura durou

meses, até a marinha construiu um réplica da bomba, para estudar como o artefato seria visto pelos sonares, quando fosse encontrado. Após as simulações realizadas e mais algumas buscas, finalmente o artefato foi localizado. A operação contou com cerca de 260 mergulhadores, que empregaram técnicas, desde o mergulho com ar comprimido, até a utilização de misturas para grandes profundidades.





Fotos: Acervo US Navy



HISTÓRIAS DO MERGULHO

Durante as buscas a marinha localizou o artefato a uma profundidade inviável para ser resgatado, ou mesmo localizado por um mergulhador, então empregaram um veículo não tripulado, para içar a bomba que foi localizada a cerca de 720 metros de profundidade. Após várias tentativas frustradas de trazer o artefato a superfície, finalmente a bomba foi içada. Brashear, embora não tenha pessoalmente achado a bomba, fez parte da operação de

içamento do artefato para bordo do navio.

Após o artefato ter sido içado para fora da água, seu peso foi demais para o cabo do guindaste que arrebentou, ocasionando o acidente que culminou em múltiplas fraturas em sua perna esquerda, abaixo do joelho. Longe da costa, sem o apoio médico adequado e sem morfina, Brashear apenas com dois garrotes, foi levado a outro

navio de onde seria transportado por helicóptero para terra, no entanto não havia um helicóptero abastecido em condições de efetuar o transporte e ele precisou esperar por cerca de quatro horas, do momento em que sofreu o acidente até ser transportado para terra, sua perna já estava completamente desfigurada quando chegou a ser atendido em um hospital localizado na base aéreas de Torrejón na Espanha.





Assim que aterrissou na base aérea, Brasher foi atendido por um médico, que já o aguardava, porém a essa altura já estava desacordado, com uma pulsação tão fraca que os médicos chegaram a pensar que ele já estivesse morto.

Os médicos de início, nem pensaram na perna esquerda de Brashear, sua vida corria perigo e o mais importante

era fazer com que recebesse uma transfusão de sangue. Antes de ser transferido para um hospital na Alemanha, sua perna sofreu uma infecção e gangrenou os médicos após tratarem o quadro, lhe disseram que levaria cerca de três anos até que pudesse voltar a andar. Mergulhar a essa altura estava fora de questão. Parecia que a brilhante carreira de Brashear, havia chegado ao fim.

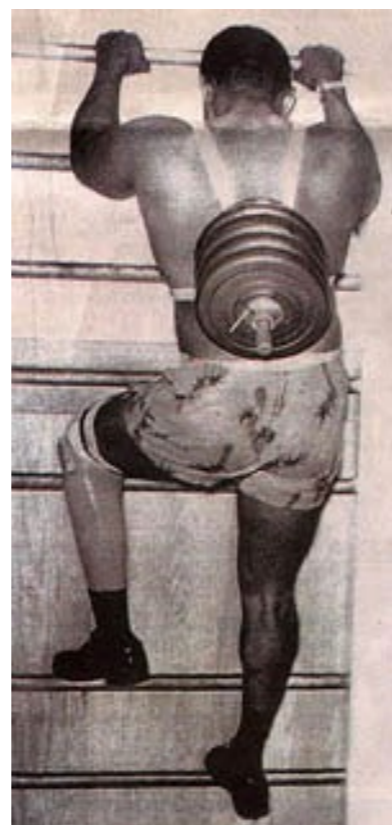
O mergulhador que havia lutado para se formar, não podia fazer mais nada. Três dias depois ele foi transferido para a base Aérea de Mc Guire em Nova Jersey, mais três dias e ele foi novamente transferido de hospital, dessa vez para Portsmouth na Virginia, onde o prognóstico foi mais otimista e a previsão de voltar a andar seria

de 30 meses, porém sua perna nunca voltaria a ser a mesma, as seqüelas o acompanhariam para o resto da vida e ele teria de se contentar em andar com apoio de muletas. Contudo, contrariando as opiniões ele solicitou aos médicos que amputassem sua perna. Dessa forma poderia apressar sua recuperação e utilizar uma

prótese. Dispensando o uso de muletas. Após receber a prótese, cumpriu a promessa que havia feito de que nunca iria usar uma muleta. Apesar da descrença da maioria, ele provou ao sair do hospital que estava realmente disposto a lutar pelos seus sonhos, saindo do hospital sem jamais ter usado muletas.



Fotos: Acervo US Navy



Ele foi então submetido a uma junta, que deveria avaliá-lo, para isso foi enviado para a escola de mergulho profundo, onde foi avaliado por uma junta de militares e médicos. Após incorporado novamente a ativa, foi designado como Instrutor em uma escola de mergulho. Ele preparava os jovens recrutas diariamente, com longos percursos de natação, sem que seus alunos muitas vezes sequer imaginassem que ele tivesse apenas uma das pernas.

Todos os dias os jovens se queixavam dos treinamentos impostos, até que na terceira semana de curso, Brashear lhes mostrava que não tinha uma das pernas. A revelação era aceita com tamanho espanto pelos alunos, que alguns achava estar loucos, ou mesmo se perguntavam se eles havia perdido a perna a

poucas horas. De qualquer forma, era uma excelente ferramenta motivacional. Se um mergulhador mais velho, poderia realizar o treinamento, sem uma das pernas, não justificaria de maneira nenhuma, que seus alunos não conseguissem prosseguir seu treinamento.

Carl Brashear faleceu aos 75 anos em 25 de julho de 2006, de insuficiência respiratória e insuficiência cardíaca no Hospital Naval, em Portsmouth, Virginia. Em 18 de setembro de 2008, a marinha batizou um navio com seu nome.

Em 21 de fevereiro de 2009 o museu da marinha situado em Norfolk, abriu uma nova exposição chamada "Sonho de mergulho: A Vida de Mestre mergulhador Carl Brashear". Durante sua vida Brashear foi exemplo de luta e principalmente dedicação e amor ao mergulho.





Luxury Yacht Maldives
& Red Sea

M/Y DUKE OF YORK

11 CABINES GRANDES
RESTAURANTE
SALA DE JANTAR
3 DECKS

BOUTIQUE
WI-FI
NITROX & REBREATHER
SCOOTER DISPONÍVEL



Venha para as

Maldivas

E CONHEÇA A ENTREGA MÁXIMA EM CADA DETALHE

REPRESENTANTE
EXCLUSIVO
NA AMÉRICA DO SUL



AZUL PROFUNDO
mergulhe nessa viagem !!!

MAIORES INFORMAÇÕES:

ACESSE: WWW.LUXURYACHTMALDIVES.COM |  LUXURYACHTMALDIVES |  LUXURYACHTMALDIVESCRUISEDIVING

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO!

ATLANTIS

Fernando de Noronha

Uma nova
dimensão em
mergulho

3 catamarãs

Staff Nível Instrutor

Saídas CRED e TEK

Recargas Nitrox e Trimix

Vídeo e fotosub



@atlantisdivers
atlantisdivers.com.br

Reservas:

 +55 81 99570.4165

Atlantis Loja:

+ 55 81 99684.0019
81 3619.1371



AVENTURA
SEGURA
PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO E CERTIFICAÇÃO
EM TURISMO DE AVENTURA



Entre um
mergulho
e outro
conheça as
delícias de



81 3619.1377
@opiconoronha

Passeios e trilhas com a



81 99566.1649
@noronhatour

MERGULHO COZUMEL



COZUMEL MARINE WORLD

Dive, learn, be safe and have fun

by Alex & Jorge



**DIVE, LEARN, BE
SAFE AND HAVE FUN**



AZUL PROFUNDO®
mergulhe nessa viagem !!!

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO

 @GABRIELGANME



PERFORMANCE
NUTRIÇÃO
MERGULHO
MEDICINA
ESPORTIVA

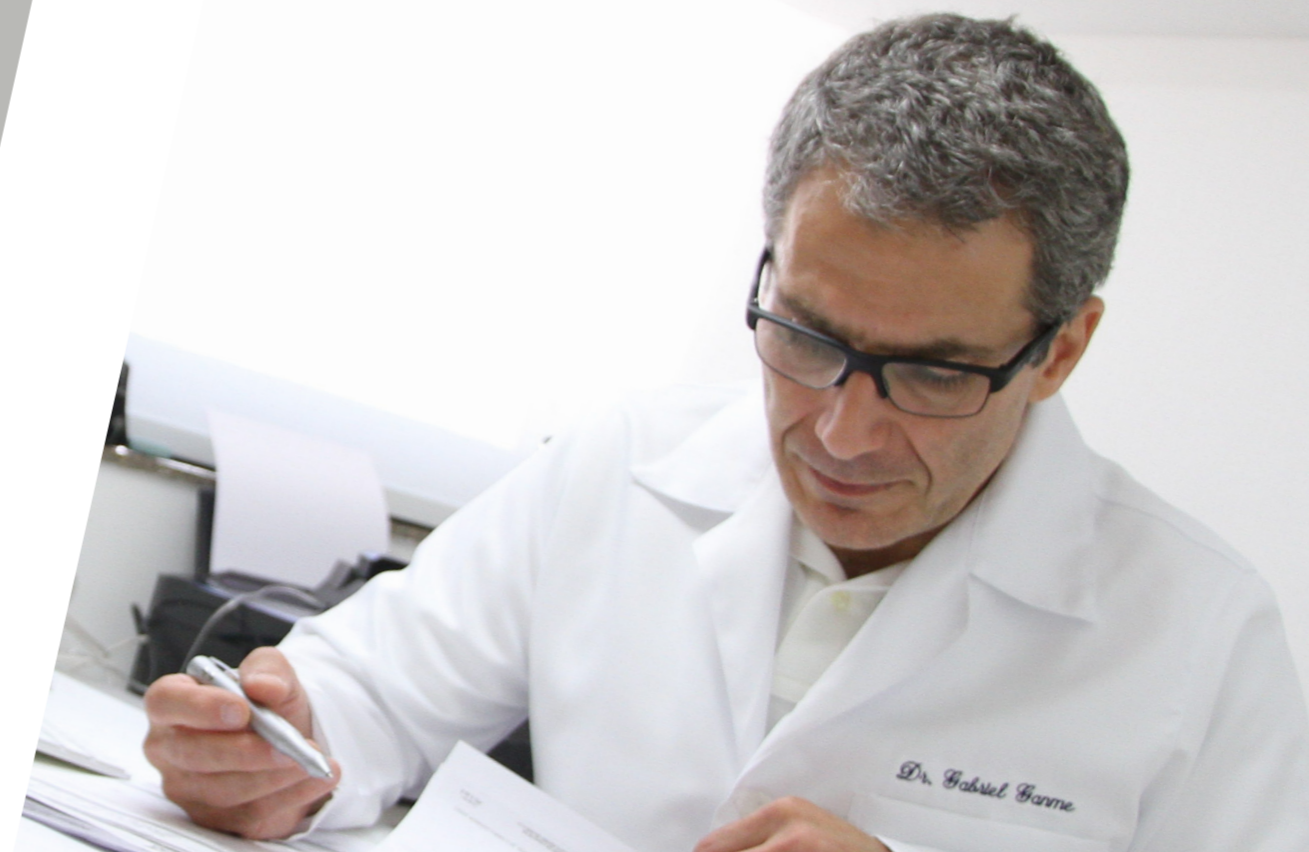
CLÍNICA MÉDICA **GABRIEL GANME**

TEL: (11) 5051-1913
WHATSAPP:
(11) 96221-2109



DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA
DAS 8:00HRS ÀS 18:00HRS

AVENIDA MOEMA, 170
CONJ. 133 13º ANDAR
SÃO PAULO, BRAZIL





USS SPIEGEL GROVE

Um dos mais populares naufrágios das Florida Keys, este naufrágio de 155 metros de comprimento, está a cerca de 6 milhas de Key Largo, começa em 60 pés de água e desce até mais de 100 pés. Há muitas passagens e aberturas no seu interior para que possa ser apreciado tanto por mergulhadores mais novos como pelos mais experientes.

Vivendo nos destroços e em torno dos destroços estão os tubarões lixa e de recife, raias chitas, tartarugas e muitos peixes: pargos, peixe-anjo, barracudas e enormes garoupas são comuns.



diveduc.com/elearning

plataforma
e-learning
voltada ao
mundo
submarino



kadupinheiro.com

fotógrafo
submarino
profissional
desde
2004



seaexplorers.com.br

site com
dicas e
destinos
para
mergulhos



duca.com.br

publicidade
voltada a
inteligência
no mercado
de mergulho



diveduc.com/magazine

revista
voltada para
o mundo
do mergulho
e afins



scubaneews.com.br

informações
atualizadas
sobre o
mundo do
mergulho



shootout.com.br

viagens de
mergulho
voltada
a foto
submarina



diveduc.com/fineart

a imagem
perfeita
impressa
como obra
de arte

