

PLAYA DEL CARMEN

Os Segredos do Caribe Mexicano

div@duc

By Kadu Pinheiro

M A G A Z I N E

Ano 02 . Edição 22 . Agosto 2022

Turismo

Meio ambiente

Equipamentos

Dicas e novidades

Fotosub



Revillagigedo

Vamos nessa?

Ilha de Socorro

Arquipélago de Revillagigedo
05 à 15 de Fevereiro de 2023



ENTRE EM CONTATO

(11) 9 9218 4489
(11) 9 1463 8675

@octopusdivebrasil



Editorial

Algumas palavras e considerações do nosso editor chefe Kadu Pinheiro.

04



Foto do Mês

Fernando de Noronha com esse belo tubarão limão, por Phillip Rocha.

07



Playa del Carmen

Os segredos do caribe mexicano, primeira parte.

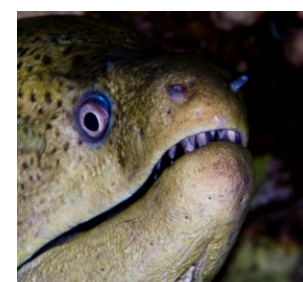
08



Mergulho e técnica

Ensaio submersos, as técnicas e desafios por Ary Amarante.

44



As Moreias

Saiba um pouco mais sobre esse peixe tão assustador e incompreendido.

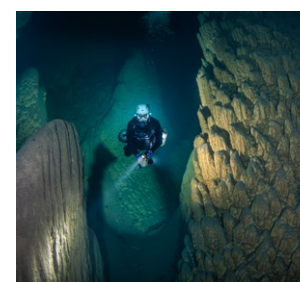
50



Medicina e mergulho

Problemas cardíacos e o mergulho, verdades e mitos.

60



Caverna

No overhead dessa edição uma imagem do Abismo Anhumas, um lugar impossível de não repetir.

65



Editorial

Kadu Pinheiro
Editor Chefe

Nessa edição iniciamos uma série de matérias sobre a Região da Riviera Maya no México. Estivemos por lá no último mês fazendo uma visita técnica em parceria com o pessoal do The Fives e preparamos

uma série de surpresas para vocês, nossos leitores. Sou bem suspeito para falar sobre esse lugar que é um dos mais completos destinos de mergulho do mundo, então apenas confira nas próximas páginas o primeiro capítulo dessa expedição.

Ary Amarante nos conta um pouco mais sobre suas técnicas para realizar ensaios de fotografia em piscina e no mar, Gabriel Ganme fala sobre os problemas cardíacos e o mergulho e na sessão vida marinha trazemos o terror dos mares a tão incompreendida moréia numa super matéria do Eric Comin.

Confira tudo isso e muito mais aqui na Diveduc Magazine.

Mensagem

Nesse novo mundo onde o termo fake news virou moda, não acredite em algo simplesmente porque ouviu. Não acredite em algo simplesmente porque todos falam a respeito. Não acredite em algo simplesmente porque está escrito em seus livros. Não acredite em algo só porque seus professores e mestres dizem que é verdade. Não acredite em tradições só porque foram passadas de geração em geração.

Mas depois de muita análise e observação, se você vê que algo concorda com a razão, e que conduz ao bem e benefício de todos, aceite-o e viva-o.

Fundamentos da fotografia e do mergulho precisam ser constantemente evoluídos e testados, procure entendê-los para poder não apenas “copiar” e sim para poder aperfeiçoar as suas necessidades.

EXPEDIENTE



FOTO DA CAPA: Kadu Pinheiro
Cenote Zapote | México.

DIVEDUC MAGAZINE é uma publicação especial que aborda temas sobre mergulho, equipamentos, fotografia e life style da atividade.

Ano 2 - Nº 22 - Agosto 2022

Coordenação editorial:
Rodrigo Parotti Gavilan.

Editor Chefe:
Kadu Pinheiro.

Projeto Gráfico e Arte:
Duca Comunicação.

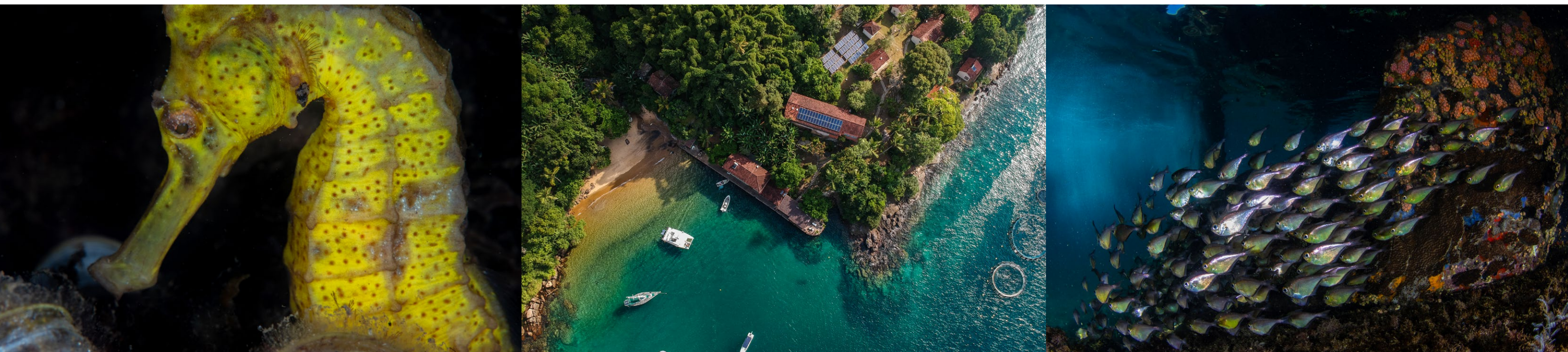
Revisão:
Roberta Striuli.

Colaboradores:
Nessa edição colaboraram:
Ary Amarante, Kadu Pinheiro, Gabriel Ganme, Eric Comin, Phillip Rocha





Fotos: Kadu Pinheiro



Um paraíso que dispensa comentários

Praia de Jaconema, S/N – CEP 23900-900
Ilha Grande – Angra dos Reis – RJ – Brasil
Celular e Whats App: (024) 99858-2995
<https://pousadanautilus.com.br>

NOSSO TIME DE ESPECIALISTAS

UMA EQUIPE ALTAMENTE ESPECIALIZADA PARA PRODUIR O MELHOR CONTÉUDO

ROBERTA STRIULI
[@roberta.striuli](#)
COORDENAÇÃO GERAL

Fotógrafa submarina e divemaster, trabalha há mais de 20 anos no mercado corporativo.



ALEXANDRE VASCONCELOS
[@vasconcelos.instructor](#)

>> EDITOR TÉCNICO

Formado em submarinos é instrutor de mergulho há 14 anos, mergulhador técnico e autor dos livros operação mergulho e manual do fotógrafo militar.



REINALDO ALBERTI
[@reinaldoalberti](#)

>> EDITOR TÉCNICO

Mergulhador há 32 anos, formador de instrutores de mergulho recreativo e técnico. Especialista em viagens de mergulho com MBA em turismo.



DR. GABRIEL GANME
[@gabrielganme](#)

>> EDITOR TÉCNICO

Além de médico é um renomado instrutor de mergulho e nosso especialista em medicina do mergulho, e shark dive.



RODRIGO GAVILAN
[@rodrigo.p.gavilan](#)
DIRETOR DE PRODUTO

Além de fotógrafo submarino é divemaster com experiência de 25 anos no mercado publicitário.



KADU PINHEIRO
[@kadupinheiro](#)
EDITOR CHEFE

Instrutor e fotógrafo sub há 22 anos com 15 anos de experiência no mercado editorial, criador da primeira revista digital de mergulho do Brasil.



NESSA EDIÇÃO TAMBÉM COLABORARAM

NOSSO TIME DE CAMPO QUE BUSCA TRAZER AS MELHORES FOTOS E MATÉRIAS



Eric Comin

Biólogo marinho, pesquisador, especialista em Raia Manta e instrutor.



Ary Amarante

Fotógrafo submarino, viajante e colaborador da Diveduc.



Phillip Rocha

Divemaster e fotógrafo submarino.



FOTO DO MÊS

MANDE SUAS MELHORES FOTOS NOS MARCANDO NO SEU INSTAGRAM COM O @DIVEDUC.OFICIAL



@phillip_rocha

Imagem feita por Phillip Rocha, divemaster e fotógrafo sub. Frente à frente com aquele tubarão limão imponente. Registro feito no arquipélago de Fernando de Noronha, no Naufrágio do Porto de Santo Antônio, um pedaço do Brasil abençoado pela natureza.



CURSOS

FOTOGRAFIA
SUBMARINA

METODOLOGIA
KADU PINHEIRO
DE ENSINO

INFORMAÇÕES

 +55 11 9 8905 4151
CURSOS.KADU@DIVEDUC.COM

Kadu Pinheiro.
Photography and Design



PLAYA DEL CARMEN

Os segredos do caribe mexicano

Vamos falar nesta edição um pouco sobre Playa del Carmen e os Cenotes da região, na Riviera Maya, no estado de Quintana Roo, Caribe Mexicano.



Será uma série de matérias feitas a 3 mãos, onde eu, o Rodrigo e a Roberta vamos dividir com vocês leitores nossas experiencias e vivências nessa região. O primeiro artigo será sobre a Riviera Maya e seus encantos.

De forma mais genérica vamos contar o que se pode fazer em termos de mergulho na região, abrangendo todos os níveis de mergulhadores incluindo os famosos mergulhos recreativos nos cenotes.





Localizada a 68 quilômetros de Cancun, esse balneário banhado pelo Mar do Caribe e com temperatura anual média de 25 graus está em pleno crescimento. É mais procurada por turistas europeus (os norte-americanos tendem a se concentrar em Cancun), não estranhe se ouvir turistas falando português.



“Toda essa área é muito rica e cheia de atrativos naturais. Em diferentes épocas do ano você pode mergulhar com Tubarão Baleia, Tubarão Cabeça Chata, Sail Fish, Crocodilos, fazer mergulhos nos Cenotes e também nas paredes maravilhosas e coloridas de Cozumel e Playa.”



Foto: Kadu Pinheiro

Posso afirmar com propriedade que são vários destinos em um só, incluindo as inúmeras atrações terrestres, como as ruínas de Tulum e os parques temáticos que fazem a festa da criançada e de muitos adultos que não mergulham.



Playa del Carmen, que era apenas um píer de embarque para Cozumel. Tornou-se um vilarejo de praia com personalidade própria e vida independente, hoje conhecida como a nova onda dos destinos mais descolados que fogem do turismo empastelado de Cancun.

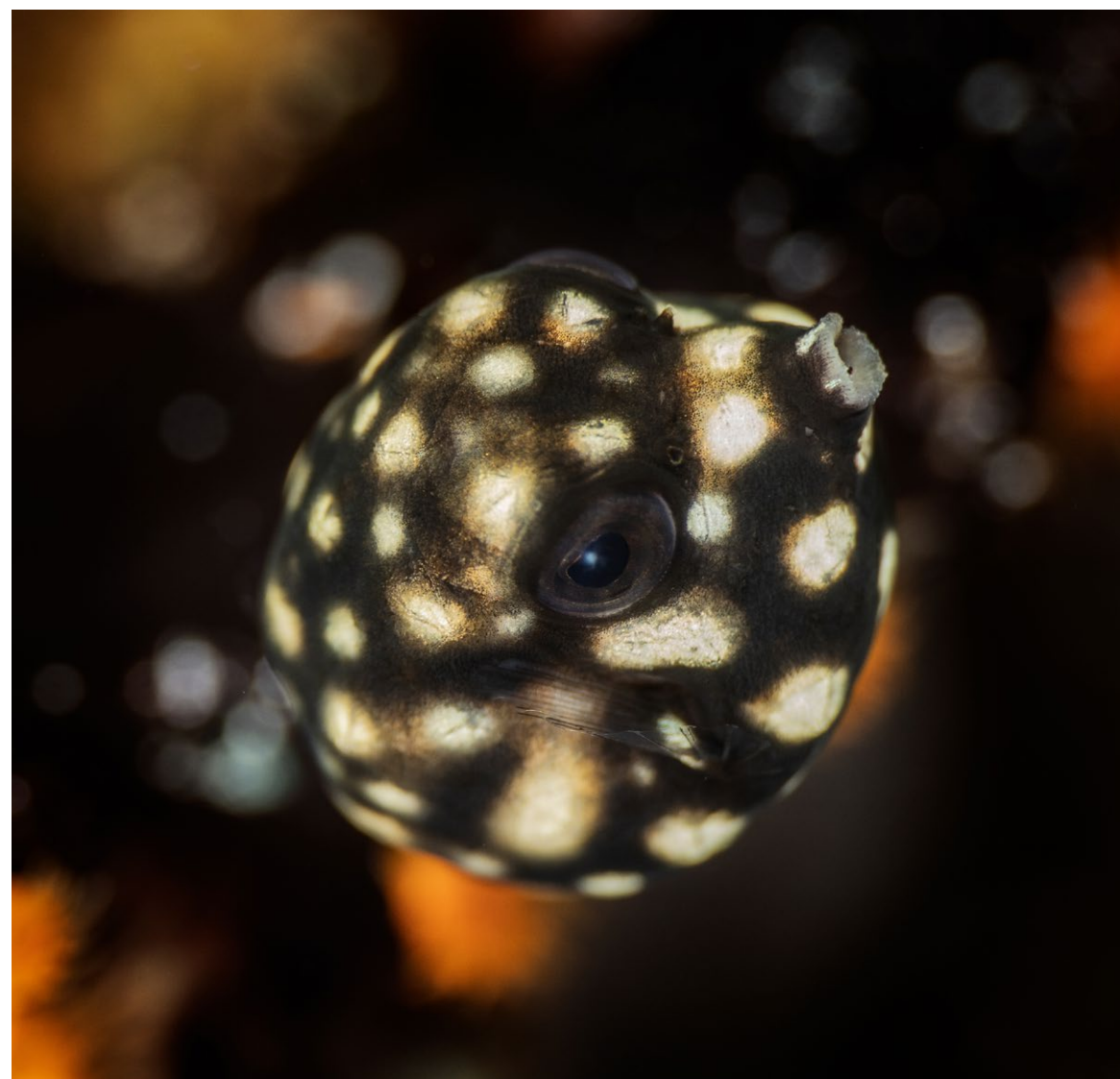


Pouca gente sabe que o segundo maior recife de corais do mundo se encontra na Riviera Maya, na Península de Yucatán, no México. Ótimo local para explorar essa grande diversidade de vida marinha, mergulhar entre os peixes multicoloridos e aproveitar a badalada Playa del Carmen.

Brasileiros descobriram esse recanto e começaram a povoar as ruas da Quinta Avenida. Conhecida como o coração de

Playa possui happy-hours animados e a Calle 12 concentra uma profusão de bares, pubs e discotecas. Muitos turistas visitam Playa del Carmen em passeios de um dia a partir de Cancun.

O balneário oferece boas pechinchas em matéria de hospedagem. De Playa é possível fazer day trips para os parques do grupo Xcaret e Xel-Há, conhecida como a Disneylândia Mexicana, além da cidade de Coba.





Um Pouco de História

Na era pré-colombiana, Playa del Carmen chamava-se Xaman Há (Água do Norte no idioma maya) e era o ponto de partida dos maias em peregrinação ao Santuário de Ixchel na ilha de Cozumel.

O primeiro povoado moderno data do início do século XX quando ali se fixou uma comunidade de pescadores e produtores de coqueiros. Até meados dos anos 80, Playa del Carmen era uma pequena povoação com menos de 1.500 habitantes.



Desenvolvimento e crescimento

No ano de 1985 a sua população era de apenas 1.000 habitantes. No entanto, em 2005 contava já com mais de 100.000 habitantes, tendo uma das taxas de crescimento mais altas do continente.





Em novembro de 2004 o crescimento deste destino turístico traduzia-se numa oferta hoteleira de 23 mil leitos, numa afluência de visitantes estimada em cerca de dois milhões, principalmente dos Estados Unidos, Canadá, Europa e agora também dos Brasileiros.





Turismo

Playa del Carmen oferece uma série de atrações no seu centro e arredores:

- Xcaret: Parque Eco-arqueológico situado à 6 km ao Sul de Playa.
- Cozumel: ilha localizada à frente, apenas a 45 minutos de Ferry Boat
- Tulum: Zona arqueológica maya situada na costa.
- Xel-Há: Parque ecológico





Foto: Kadu Pinheiro

Pequenos hotéis situados no centro histórico da cidade que oferecem um serviço personalizado, geralmente mantendo as tradições dos países de origem dos seus proprietários (italianos, alemães, franceses e argentinos).





OS MERGULHOS

A região tornou-se famosa após Ramón Bravo e Jacques Cousteau explorarem os segredos de seus ecossistemas, transformando a região toda em um polo de mergulho mundial.

A 300 metros da costa temos a grande barreira de recifes Maya, que se estende entre Belize e a Guatemala, formando uma longa linha cheia de recifes rasos e paredões verticais, além de canyons e cavernas marinhas.

As águas mexicanas transparentes e o leito de calcário permitiram a formação de recifes cheios de gorgônias, corais cérebro, corais negros e muitos outros, que são a casa favorita de centenas de espécies marinhas, como peixes papagaio, garoupas, moréias, tartarugas, cirurgiões, tubarões, peixes borboleta e uma centena de outras espécies que formam uma explosão de formas e cores nas águas quentes do Caribe Mexicano.



ALGUNS PONTOS DE MERGULHO DA REGIÃO:

Curva del pargo, Aquário, Punta Venado, Mama Vina
Naufrágio, Barracuda, Turtles, Shads, Gardens, San Fermin,
Shangrila, Chunzubul, Moche, Pareda Verde, Escadas, Los
Arcos, Brains e Punta Maroma.



Durante o inverno, no começo do ano entre o mês de janeiro e março é a época mais fácil de se avistar e interagir com os tubarões cabeça chata em Playa. Nessa época também é possível mergulhar com os sailfish em Isla Mujeres, com operações que partem dos arredores de Playa.





Já durante os meses de junho, julho e agosto é possível mergulhar com os gigantes tubarões baleia em Isla Mujeres, em uma das maiores congregações desses animais do mundo.



TULUM

Localizada às margens do Mar do Caribe, com construções maias que datam do século VI, Tulum é um dos destinos turísticos mais concorridos do México. Trata-se do terceiro sítio arqueológico mais visitado do país, atrás apenas de Teotihuacán – considerada uma espécie de cidade ancestral dos astecas – e Chichén Itzá – antiga cidade maya que em 2005 foi eleita uma das Novas Sete Maravilhas do Mundo. O local é uma ótima atração para quem viaja a Cancun ou Playa del Carmen, pois fica a apenas 82 quilômetros ao sul deste balneário.





A cidade foi fundada em 564, segundo indicam as inscrições encontradas no local. Inicialmente, ela era utilizada apenas como porto de pesca e ponto comercial para trocas realizadas entre outras cidades da região. Seu nome original era Zama, que significa “amanhecer”

no antigo idioma maya. No entanto, aos poucos o lugar foi ganhando importância, até que passou a se chamar Tulum (muralha) e atingiu seu apogeu entre 1200 e 1450. É desta época que data a grande maioria das suas construções. Um de seus principais edifícios,

denominado “El Castillo”, tinha grande importância para os navegadores maias, pois funcionava como um farol e orientava o caminho para desviar do segundo maior recife de corais do mundo, localizado no litoral dessa região do México, como explicamos anteriormente.



Já no Templo dos Afrescos, usado para observação dos movimentos do Sol, é possível conferir uma série de obras pictóricas feitas pelos antigos habitantes da cidade. Finalmente, o Templo do Deus do Vento

fica de frente para o mar e guarda a entrada da cidade. O tipo de arquitetura do local é bastante semelhante ao existente em Chichén Itzá mas em escala muito menor.

O grande diferencial é que Tulum é uma das raras cidades maias construídas junto ao mar que permanecem bem preservadas até os dias de hoje. Portanto, além de visitar as ruínas, também é possível mergulhar e curtir as águas das proximidades.





Além das ruínas maias, Tulum é conhecida por seus incríveis cenotes, sendo uma meca para os mergulhadores de caverna do mundo todo. Nessa região é possível fazer mergulhos guiados na área de “Cavern” dos Cenotes (onde a luz natural alcança) e para os mergulhadores certificados em Full Cave é possível explorar os cenotes da região. Mergulhos de caverna em específico serão abordados em outras edições da Diveduc.

Alguns destaques entre os cenotes que visitamos e são visitados por turistas com a realização de mergulhos recreativos:

CENOTE AZUL HA

Localizado na rota dos cenotes alguns kms depois de Zapote, foi a novidade dessa vez, nunca havia mergulhado nesse cenote antes.

Na verdade uma dolina ou sinkhole, que chega aos 40 metros de profundidade com características muito parecidas com o poço de angelita e the pit, sem a presença da nuvem de ácido sulfídrico característica desse tipo de cenote.





A cereja do bolo é um crânio maya e uma cerâmica muito bem preservada que ainda podem ser apreciadas no fundo da dolina, além do fantástico jogo de luzes que enfeitam o visual em boa parte do dia.



CENOTE ZAPOTE

O local foi nomeado assim devido as árvores zapote que crescem em suas proximidades. Suas formações são conhecidas também como Hells Bells, (sinos do inferno) devido ao formato parecido com sinos de sua decoração, além da aura sinistra que baixa a visibilidade e os gases da nuvem de sulfeto que transformam o lugar em cenário de filme de terror.





Zapote está localizado na “Ruta de los cenotes” na estrada velha que vai de Puerto Morelos para Valladolid.

Zapote não é exatamente uma caverna e sim uma dolina, sua entrada fica em um fosso de 6 metros, seu acesso é fácil através de escadas, a profundidade máxima chega a 55 metros e as formações de maior interesse estão entre os 35 e 40 metros de profundidade.

Não é um mergulho fácil devido a profundidade, é preciso ter uma excelente flutuabilidade.



A Dolina tem um formato de funil estreita no início e se alargando aos 27 metros, onde se iniciam as formações. Aos 33 metros tinha uma nuvem de sulfeto de hidrogênio, causando um aspecto bem sinistro e surreal ao local.

Existe um cabo guia que faz o circuito ao redor da Dolina e ajuda aos mergulhadores a não perderem a referência e se perderem entre as formações.

Fotografar e filmar nesse local é um desafio e tanto devido a água leitosa e a nuvem de sulfeto, que prejudicam bastante a iluminação e o foco da câmera, mas superado os desafios e com as técnicas corretas foi possível registrar esse mundo de forma satisfatória. Mas é impossível passar a mesma sensação do que ao vivo e a cores.



Fotos: Kadu Pinheiro





32



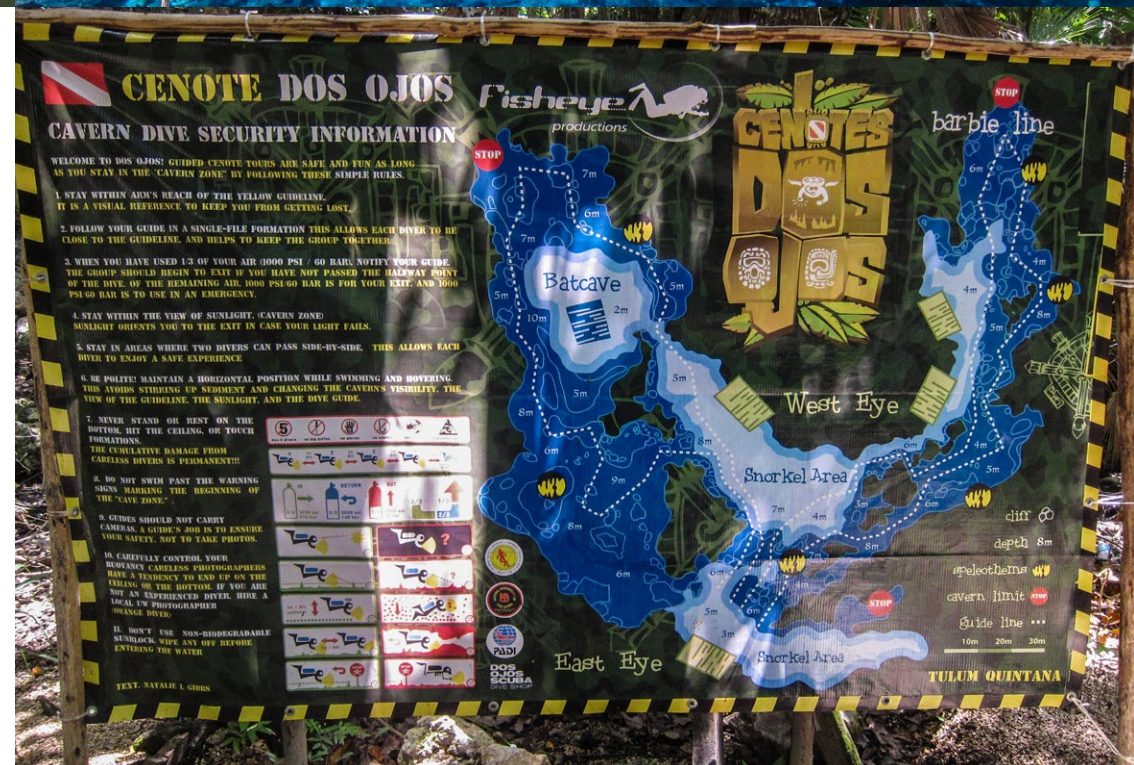
MAGAZINE



DOS OJOS

Um dos cenotes mais bonitos da região é ideal para mergulho e snorkeling, devido a existência de uma ampla área de “cavern” onde a luz do dia ainda alcança, possibilitando explorar toda a sua extensa entrada.

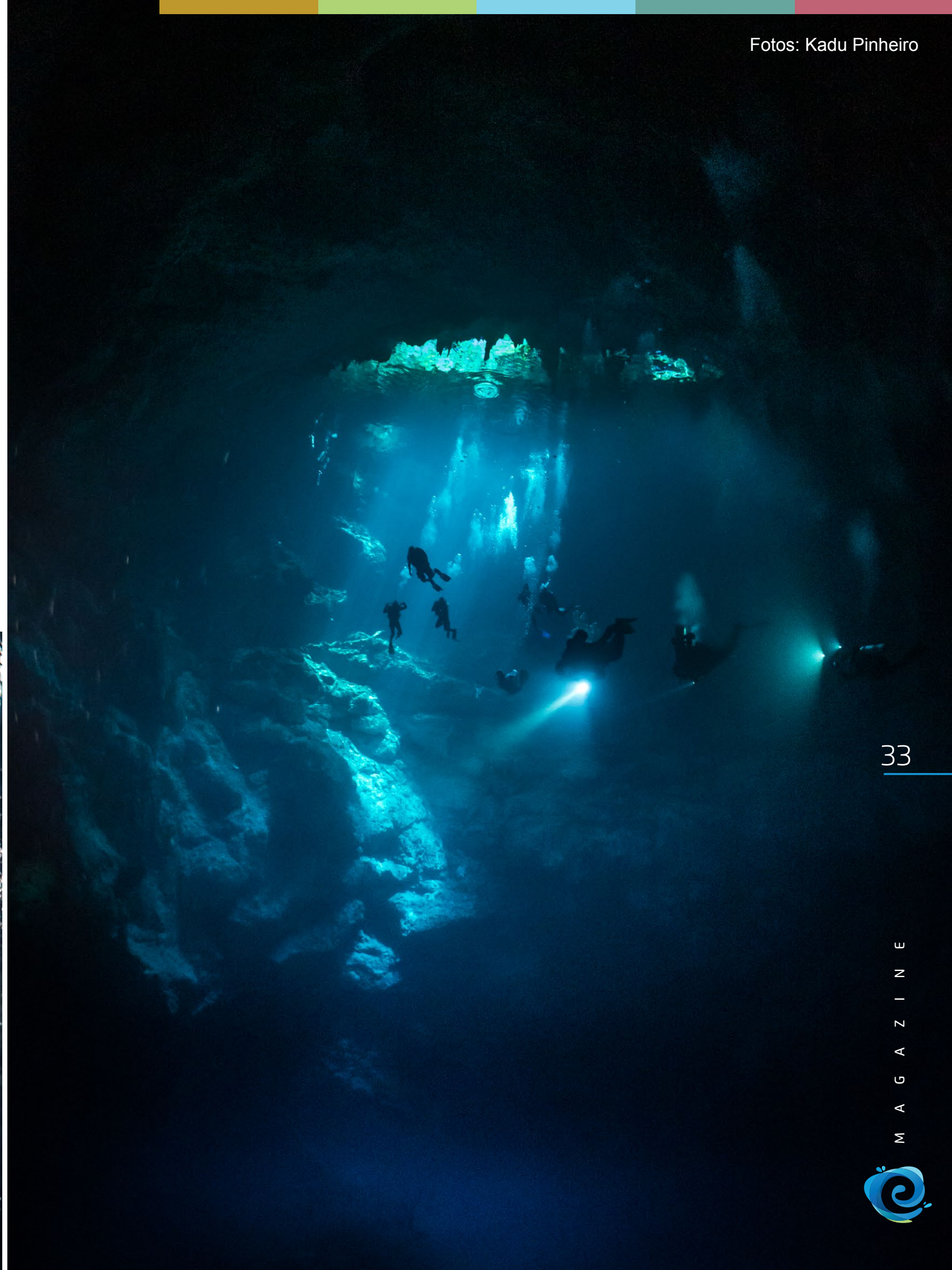
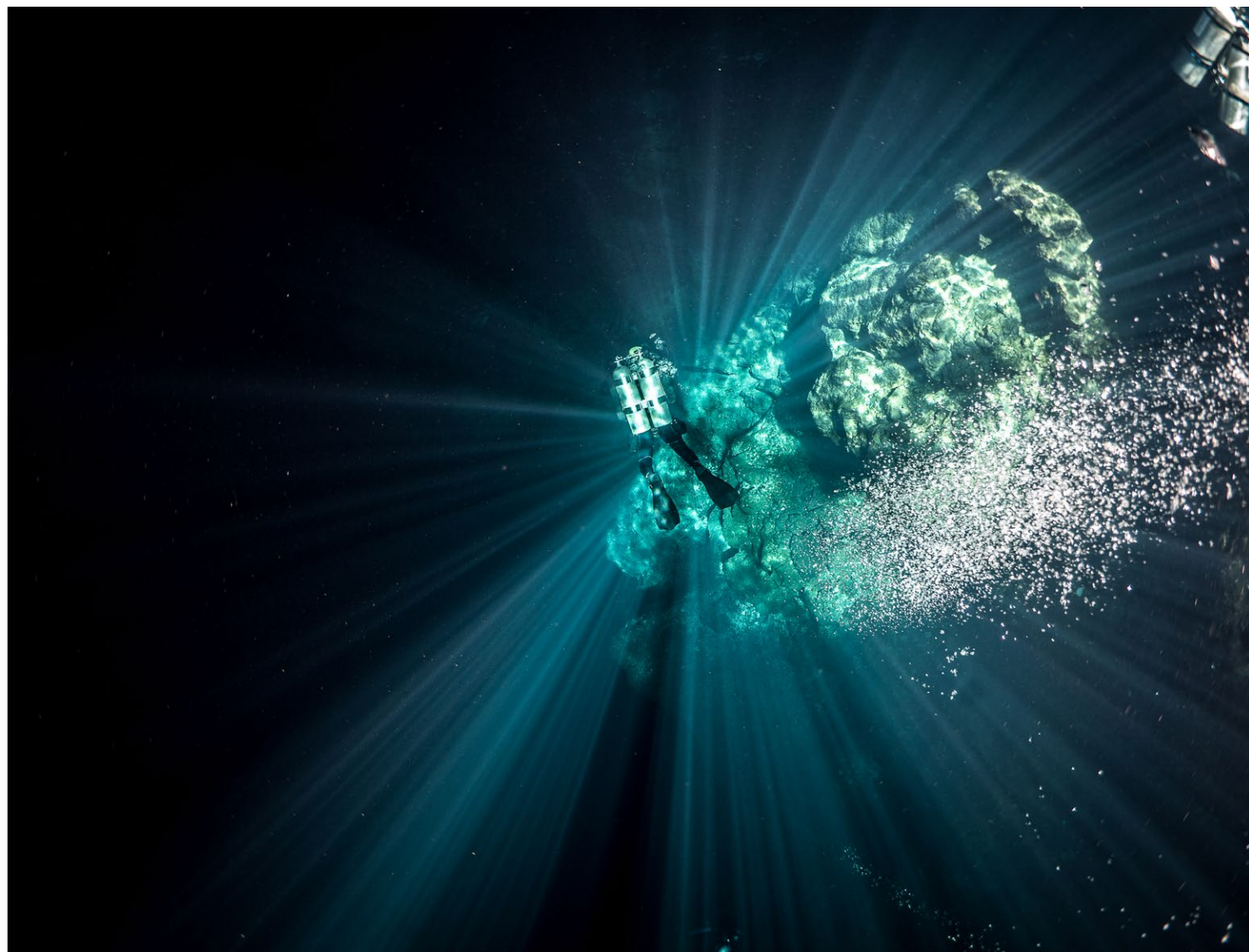
Os mergulhadores poderão admirar suas formações rochosas, restos fósseis de peixes, caracóis, conchas e corais marinhos embutidos em algumas rochas, testemunhas fiéis de que toda a península de Yucatán já esteve submersa há milhões de anos.



THE PIT

El Pit também é uma dolina aberta na selva, a apenas 2,8 km depois de Dos Ojos. A entrada é íngreme e estreita, por isso tome cuidado e use as roldanas para baixar os equipamentos pesados. Chegar bem cedo propicia uma melhor condição de luz para esse mergulho.


Uma vez na água, aprecie a tranquilidade e a visibilidade desse lugar. Desça no meio do Cenote através de uma haloclina direção à nuvem de sulfeto de hidrogênio a 30m. Como no cenote Angelita, galhos de árvores se projetam assustadoramente de dentro da nuvem, o que parece ser o chão da caverna se torna visível. Mas não para por aí!





El Pit continua abaixo da nuvem e se estreita na escuridão até os 40m. Continue seu mergulho acima da nuvem explorando a saliência cavernosa do Cenote antes de chegar ao teto inclinado a 10m. Aqui você não apenas encontrará estalactites de todas as formas e tamanhos mas também desfrutará dos raios de sol que penetram na água. Existe uma entrada de um vasto sistema de cavernas com acesso permitido apenas para mergulhadores técnicos habilitados para isso.





Ainda nessa região é possível dar de cara em alguns cenotes e lagos com o Crocodilo Mexicano de Água Doce (*Crocodylus moreletii*), espécie que costuma viver em alguns dos lagos destes cenotes e chega a medir de 2 a 3 metros quando adulto. Geralmente são tímidos e fogem da presença humana, principalmente os indivíduos mais jovens.





POR ROBERTA STRIULI

Depois de Nova York cheguei à conclusão que Playa Del Carmen é o local por metro quadrado com a maior diversidade de cultura e gêneros que já vi na minha vida. Tudo acontece intensamente na tão famosa quinta avenida. Você encontra desde um típico restaurante mexicano super simples e acolhedor a um bistrô chique repleto de glamour, tudo isso misturado a apresentações na rua de moradores da região.



A comida mexicana possui um paladar único, gostosa, porém forte e extremamente apimentada. Aconselho tomar muito cuidado em fazer qualquer pedido, existe até limonada com pimenta, mas nada que não se resolva com uma conversa.



Vale a pena trocar dólar americano por pesos, assim você não perde muito na hora da conversão. Existem várias casas de câmbio, fique atento pois quase todas pedem o passaporte para efetuar a troca.

Todo estabelecimento por mais simples que seja tem wi-fi... ah eles não passam a senha, pegam o celular e colocam, rs.

Abuse do repelente, pernilongo corre solto por lá.

Apesar do sol forte o clima é bem gostoso e a noite a temperatura cai um pouco, ficando um clima bem agradável.





Os mergulhos foram organizados pelo pessoal da operadora do The Fives Dive Center. O Demian foi nosso guia na grande parte dos mergulhos realizados em Playa e claro não posso esquecer de mencionar nossa ida aos Cenotes Zapote e Azul – Ha.

Foto: Roberta Striuli



Não posso deixar de agradecer a queridíssima Paulina Mena que sempre nos recebia com um sorriso largo e desenhos lindos, ao Alon sempre de muito bom humor, a interchip Merle, a Carol Wells fotógrafa de mão cheia, a lenda Robin e uma pitada especial para a brasileira que se tornou amiga a Iza.



Foto: Kadu Pinheiro





Numa próxima edição contarei mais sobre minha visita a Puerto Morelos e Mahahual, um paraíso pouco conhecido e explorado



THE FIVES

Tudo isso foi organizado pela nossa querida brasileira Izabel, que junto ao seu staff nos recebeu e realizou tudo com muita competência! Nosso agradecimento ao The Fives Downtown Hotel & Residences localizado no miolo de Playa del Carmen, local que foi nossa casa por uma semana. Um lugar super agradável com restaurantes para todos os gostos e de quebra tem uma cafeteria no piso térreo assinada por uma das lendas do reggae, o Ro Marley.



The Fives

DOWNTOWN HOTEL & RESIDENCES
PLAYA DEL CARMEN

CURIO COLLECTION BY HILTON

Fotos: Divulgação / The Fives



THE BEST WAY TO SEE A FISH
IS TO BECOME A FISH


Jacques - Yves Cousteau

The Fives
HOTELS & RESIDENCES


SOUL
CARIBE



info@thefivesdivecenter.com

thefivesdivecenter.com | [thefivesdivecenter](#) 



ENSAIOS SUBMERSOS

A fotografia subaquática é constantemente associada à natureza; geralmente os fotógrafos sub retratam mergulhadores e mergulhadoras com seus equipamentos scuba em cenários naturais ou, mais frequentemente, fotografam

os mais diversos seres que habitam rios, lagos e oceanos; mas uma modalidade menos usual, os ensaios artísticos subaquáticos, conhecidos em inglês como “Underwater Fashion Photography” vão além destas modalidades usuais de foto sub.



ENSAIOS EM PISCINAS

Ensaaios em piscinas permitem mais variações artísticas, como o uso de fundos de pano como acontece em estúdios “secos”; o uso de diversos flashes simultâneos, também prática comum em estúdios de fotos de moda, fica mais simples do que no mar, já uma piscina é um ambiente controlado e sem movimento de água (correnteza, “swell”) onde pode-se até usar tripés e refletores de luz.

Lanternas de vídeo sub também são opções de iluminação, embora em minha opinião o uso de flashes seja mais efetivo. As luzes artificiais podem ou não ser combinadas com a luz natural, dependendo da piscina ser coberta ou não, e do ensaio ser diurno ou noturno. Em relação à duração, na piscina é mais fácil se fazer ensaios mais longos, inclusive com intervalos para mudanças de roupas, e exercícios de aclimatação no caso de modelos que não se sintam à vontade na água. E na fase de pós-produção pode-se remover referências da piscina, como ladrilhos, bordas, e pode-se acrescentar objetos para a criação de imagens surreais, pode-se explorar mais a criatividade.





ENSAIOS NO MAR

Ensaaios no mar usam comumente como cenários as paisagens naturais, e em locais rasos não há necessidade de uma infraestrutura complicada; se a modelo estiver em apnéia e tiver boa aquacidade, ela e o fotógrafo ou fotógrafa dão conta. A transparência e a temperatura da água tem uma importância muito grande, tanto para o conforto das pessoas participantes, como para a qualidade dos resultados. Em Fernando de Noronha, por exemplo, há várias fotografias e fotógrafos sub que exploram ensaios subaquáticos, partindo das praias.

Ensaaios em locais mais fundos, com uso de equipamento scuba, já pedem um rigoroso planejamento; este envolve cálculo de suprimento de ar, detalhamento da movimentação das pessoas envolvidas, combinação prévia de sinais, e principalmente uma equipe de mergulho experiente, que vai garantir suprimento

de ar e segurança à modelo, que só terá sucesso se ficar à vontade e confiar nas pessoas que a cercarão durante todo o ensaio.

Eu adoro os naufrágios de Pernambuco como cenários para ensaios com modelos sem equipamento scuba, usando vestidos, collants, caudas de sereia. O equipamento de mergulho autônomo deixa todas as pessoas muito parecidas, e esconde as formas femininas; em um ensaio sem que as modelos usem quaisquer equipamentos de mergulho, estas podem mostrar sua feminilidade, suas formas, sua graciosidade; e uma interação mais harmônica com o ambiente. O uso dos croquis dos naufrágios para o planejamento prévio da sequência de locações otimiza muito o uso do tempo de fundo escasso (devido às profundidades dos cenários, 30 minutos, quando muito).



Agradeço às operadoras de mergulho Aquáticos, Jedivers e Syrien a parceria e suporte nos ensaios que fiz em Recife e adjacências, mostrados aqui; e agradeço às diversas modelos que confiaram e apostaram nessas verdadeiras aventuras subaquáticas, difíceis, mas com resultados que compensam todo o trabalho.

Pretendo efetuar em início de Dezembro de 2022 um workshop de foto sub em Recife, sem datas ainda definidas; e terei espaço para realizar novos ensaios submersos nos naufrágios das águas quentes e piscosas do litoral pernambucano. Se anima a fotografar comigo? Ou posar para minhas lentes?

Entre em contato:

Insta: @aryamarante
Wpp: (021)987974686
ary.amarante@gmail.com



AQUATICA^{TM.}

Digital



AMPHIBICO 
Technical Lighting Control


Distributed in Brazil by SEA WORKER
www.seaworker.com.br

www.aquatica.ca



Buddy Dive
RESORT



Bonaire



AZUL PROFUNDO®
mergulhe nessa viagem !!!



“Your Buddies on Bonaire.”

www.buddydive.com





AS ASSUSTADORAS MOREIAS

Texto: Eric Comin | Fotos: Kadu Pinheiro

A imagem agressiva aguça a curiosidade, seja de um mergulhador iniciante, seja de um mergulhador experiente.

Na linguagem popular, a moreia possui má fama. Por ter um corpo alongado no formato cilíndrico, semelhante ao de uma serpente, há quem diga que são extremamente perigosas.



ATLANTIS ENTERPRISE

LIVE ABOARD 75

PARATY
ANGRA DOS REIS
ILHA GRANDE

Saídas
regulares
todos os
finais de
semana

Foto: Pedro Paulo Cunha



Contudo, essa morfologia permite penetrar em aberturas estreitas, além de manter uma elevada mobilidade próxima ao substrato.

Ao todo são aproximadamente 200 espécies espalhadas pelo mundo, distribuídas em 15 gêneros, conforme a classificação taxinômica.

No intuito de favorecer a morfologia, seu corpo costuma apresentar padrões coloridos, inclusive, em algumas espécies, até o interior da boca demonstra padrão da mesma natureza.



ADRENALINA
MERGULHO



Reservas:
+55 81 99570.3500
info@atlantisdivers.com.br
@atlantisdivers
atlantisdivers.com.br





Vivem em tocas de costões rochosos, recifes ou naufrágios, com profundidades variadas, desde a superfície até a região mesofótica.

As moreias costumam repousar durante o dia, assim, são predadores do período noturno. A dieta consiste, principalmente, em crustáceos, moluscos e pequenos peixes.

Para ter êxito na caça, utilizam o olfato apurado. Curiosamente, os olhos são pequenos diante à dimensão do animal. Desta forma, a pequena característica é compensada pelo olfato, razão pela qual as moreias dependem de tal sentido. O olfato é altamente desenvolvido, assim, permanecem quietas e ocultas, a fim de emboscar suas presas.





As mandíbulas são largas, marcando um focinho que sobressai da cabeça. A maioria apresenta grandes dentes, utilizados para cortar a carne ou agarrar presas escorregadias.

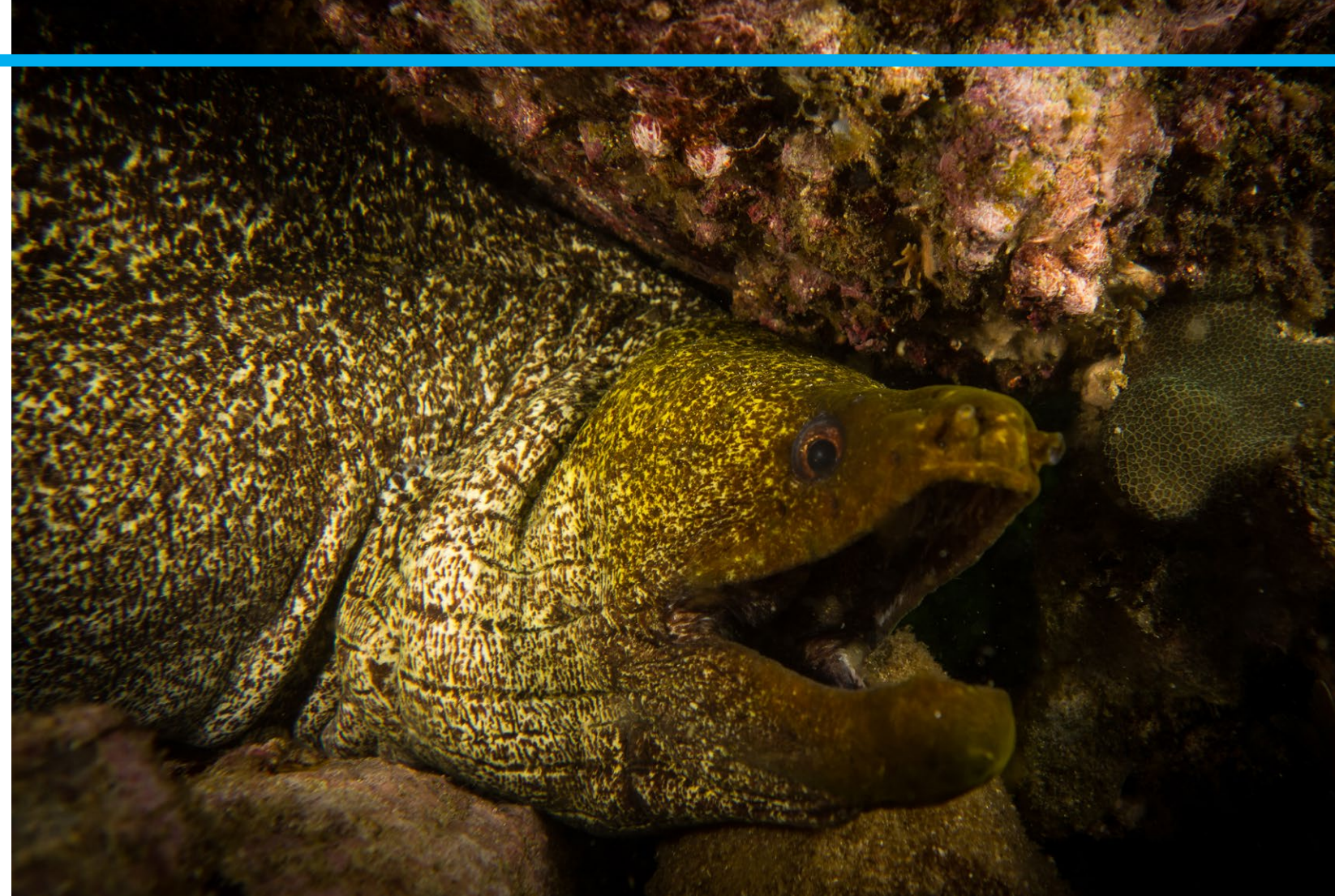
A cabeça das moreias possui uma configuração estreita, de modo que, ela cria baixas pressões no seu interior, anatomia desenvolvida pela maioria dos peixes, para engolir as presas. Devido a esta característica, apresentam um segundo par de mandíbulas, localizadas na garganta, denominadas mandíbulas faríngeas.



Vivem em tocas de costões rochosos, recifes ou naufrágios, com profundidades variadas, desde a superfície até a região mesofótica.

As moreias costumam repousar durante o dia, assim, são predadores do período noturno. A dieta consiste, principalmente, em crustáceos, moluscos e pequenos peixes.

Para ter êxito na caça, utilizam o olfato apurado. Curiosamente, os olhos são pequenos diante à dimensão do animal. Desta forma, a pequena característica é compensada pelo olfato, razão pela qual as moreias dependem de tal sentido. O olfato é altamente desenvolvido, assim, permanecem quietas e ocultas, a fim de emboscar suas presas.



Ao se alimentar, o animal desloca tais mandíbulas em direção à boca, movimento que agarra a presa e a transporta para dentro de sua garganta, conseqüentemente, para o aparelho digestivo. As moreias são os únicos

peixes são os que utilizam as mandíbulas faríngeas, a fim de capturar e reter as presas. No tocante aos seus predadores, entre os poucos que caçam moreias, estão os meros, as barracudas e as serpentes marinhas.

Infelizmente, algumas espécies de moreia ainda são predadas pelo ser humano, que realizam a pesca de cunho comercial. Sim, há pessoas que ingerem moreias, mesmo com o risco de obterem intoxicação por ciguatera.

Eric Comin

Biólogo Marinho, Instrutor Rec Trimix IANTD, Instrutor de Piloto de ROV, Autor do livro Vida Marinha, 1º guia ilustrado para crianças.

Está procurando os melhores cruzeiros de mergulho nas
Maldivas e no Mar Vermelho?



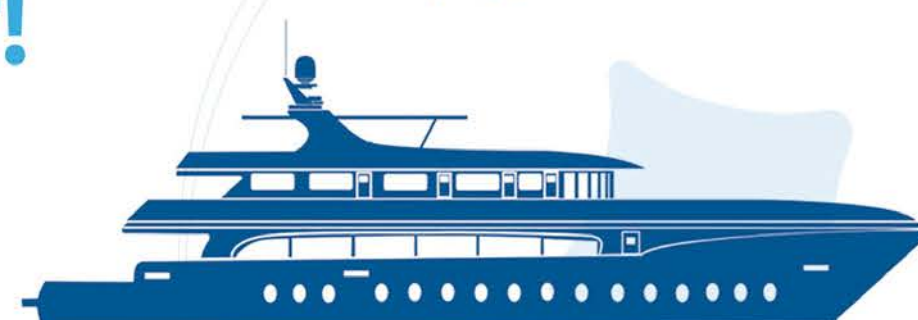
Acabou de encontrar!



Maldivas



Egito



Sudão

WWW.BLUEFORCEFLEET.COM

SÍGUENOS EN





Jardines de La Reina



San Andres



Egito



Galápagos



Cuba



Cozumel



Bahamas



Bonaire



Curaçao



Revillagigedo



Maldivas



Ilhas Seuchelles

PRINCIPAIS DESTINOS

JARDINES DE LA REINA	ARUBA
BAHAMAS	BARBADOS
CUBA	SAN ANDRÉS
KEY LARGO	ROATAN
FIJI	F. DE NORONHA
COZUMEL	PROVIDENCIA
BONAIRE	REP. DOMINICANA
KEY WEST	TAHITI
TRUK LAGOON	GALÁPAGOS
CURAÇAO	REVILLAGIGEDO
BAJA CALIFORNIA	AUSTRALIA
TAILANDIA	BELIZE
TOBAGO	MALDIVAS
TURKS AND CAICOS	GUARAPARI
HAVAI	SALVADOR
RECIFE	ABROLHOS
WAKATOBI	MAR VERMELHO
LOS ROQUES	GRAND CAYMAN
JAMAICA	SERRAMBI
BIMINI	SEYCHELLES
COCOS ISLAND	INDONÉSIA



AZUL PROFUNDO®

mergulhe nessa viagem !!!

www.azulprofundo.tur.br



WWW.OCEANENCOUNTERS.COM



SUNSCAPE

CURAÇAO
RESORT, SPA & CASINO

WWW.SUNSCAPERESORTS.COM/CURACAO



WWW.CURACAO.COM

A JUNÇÃO DE UMA
ESTRUTURA INCRÍVEL DE
MERGULHO COM UMA
HOSPEDAGEM PERFEITA



AZUL PROFUNDO
mergulhe nessa viagem !!!

WWW.AZULPROFUNDO.TUR.BR

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO!


DREAMS
Curaçao
RESORT, SPA & CASINO
BY AMR™ COLLECTION

WWW.AMRCOLLECTION.COM



Venha para as

Maldivas

E CONHEÇA A ENTREGA MÁXIMA EM CADA DETALHE

REPRESENTANTE
EXCLUSIVO
NA AMÉRICA DO SUL



AZUL PROFUNDO
mergulhe nessa viagem !!!

MAIORES INFORMAÇÕES:

ACESSE: WWW.LUXURY YACHTMALDIVES.COM |  LUXURY YACHTMALDIVES |  LUXURY YACHTMALDIVESCRUISEDIVING

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO!



PROBLEMAS CARDÍACOS E MERGULHO



Todo mergulhador deve fazer seu checkup anual e o médico precisa, entre outras coisas, ficar de olho no coração.

É importante lembrar que metade das fatalidades do mergulho esportivo tem como causa principal ou subjacente, a doença do coração. Fatalidades estas que poderiam ter sido prevenidas, com tratamento da condição e readaptação da prática esportiva.

Entre as condições cardíacas, temos algumas que impedem totalmente a prática do mergulho, como muitas malformações do coração. Por exemplo, um indivíduo com uma CIA (comunicação entre os átrios), mesmo sem consequências para outros esportes, não pode mergulhar, devido a um risco altíssimo de doença descompressiva. As bolhas que comumente se formam, sem consequências, nos tecidos e que seriam filtradas no pulmão, podem passar direto para as artérias, com consequências desastrosas.

O mergulho autônomo é uma atividade que não estressa demasiadamente o coração, em situações usuais. Porém, as variáveis da natureza podem mudar isto.

Correntezas, mergulho em águas frias, emergências, podem levar a uma grande demanda do coração. E mesmo pessoas sem problemas cardíacos perceberão que deveriam estar melhor condicionadas. E com bom treinamento de mergulho.





Alguém que tem doença das artérias coronárias pode ter um infarto na água e vir a falecer. Esta condição, quando corrigida, pode ser reavaliada.

Enfim, algumas condições são tratáveis e a volta ao mergulho pode ser possível. É fundamental consultar o especialista. Mas desde já afirmo, se você não está liberado para esportes terrestres, seguramente não pode mergulhar.

E lembre-se. Certas condições podem surgir com a idade. Importante manter seu checkup em dia.

GABRIEL GANME MEDICINA ESPORTIVA E MERGULHO

Agende um bate-papo

Av. Moema, 170 - conj. 133 13º andar

Moema - São Paulo

Tel: (11)50511913 | 50515435

WhatsApp: (11)962212109

Visite nosso site:

<http://gabrielganme.com.br/>

Insta: @gabrielganme



ATLANTIS

Fernando de Noronha

Uma nova
dimensão em
mergulho

3 catamarãs

Staff Nível Instrutor

Saídas CRED e TEK

Recargas Nitrox e Trimix

Vídeo e fotosub



@atlantisdivers
atlantisdivers.com.br

Reservas:

+55 81 99570.4165

Atlantis Loja:

+ 55 81 99684.0019
81 3619.1371



AVENTURA
SEGURA
PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO E CERTIFICAÇÃO
EM TURISMO DE AVENTURA



Entre um
mergulho
e outro
conheça as
delícias de



81 3619.1377
@opiconoronha

Passeios e trilhas com a



81 99566.1649
@noronhatour

MERGULHO COZUMEL



COZUMEL MARINE WORLD

Dive, learn, be safe and have fun

by Alex & Jorge



DIVE, LEARN, BE
SAFE AND HAVE FUN



AZUL PROFUNDO®
mergulhe nessa viagem !!!

CONSULTE SUA ESCOLA DE MERGULHO



@GABRIELGANME



Gabriel Ganme

Medicina Esportiva, Aventura e Mergulho

CLÍNICA MÉDICA GABRIEL GANME

PERFORMANCE
NUTRIÇÃO
MERGULHO
MEDICINA
ESPORTIVA

TEL: (11) 5051-1913
WHATSAPP:
(11) 96221-2109



DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA
DAS 8:00HRS ÀS 18:00HRS

AVENIDA MOEMA, 170
CONJ. 133 13º ANDAR
SÃO PAULO, BRAZIL





ABISMO ANHUMAS

O Abismo Anhumas é uma caverna situada a 23 km de Bonito, rodeada por uma floresta frondosa, cheia de vida, nem imaginamos o quão colossal e maravilhoso é o visual do abismo. Seu acesso se dá por uma fenda que existe na rocha, um buraco no meio das pedras que de fora não condiz com o mundo subterrâneo ao qual dá acesso.





diveduc.com/elearning

plataforma
e-learning
voltada ao
mundo
submarino

div@educ
E - L E A R N I N G



kadupinheiro.com

fotógrafo
submarino
profissional
desde
2004

Kadu Pinheiro.
Photography and Design



seaexplorers.com.br

site com
dicas e
destinos
para
mergulhos

SEA EXPLORERS



duca.com.br

publicidade
voltada a
inteligência
no mercado
de mergulho

DUCA



diveduc.com/magazine

revista
voltada para
o mundo
do mergulho
e afins

div@educ
M A G A Z I N E



scubaneews.com.br

informações
atualizadas
sobre o
mundo do
mergulho

SCUBA NEWS



shootout.com.br

viagens de
mergulho
voltada
a foto
submarina

ShootOut



diveduc.com/fineart

a imagem
perfeita
impressa
como obra
de arte

FINEART@